سعد

العدد ١١٦ - السنة الرابعة - الاثنين ٢٥ - سبتمبر ١٩٧٢

التواضع

● سافر احد التلاميذ الى احدى العواصم الاوروبية لاتمام دراسته وكان ابوه غنيا . فاخذ يضايق زملاءه بكثرة ما كان يفاخر به عليهم من اتساع ثروة ابيه وامتداد مزارعه واطيانه . وذات يوم بينما كان الطالب يفاخر كعادته . دخل عليهم استاذ الجغرافيا وسمع طرفا من الحديث فادرك سبب ما كانوا فيه من جدل . فاشار الى خارطة كبيرة للعالم كانت مثبتة على الحائط وقال للطالب :اين الاقليم الذى تقيم فيه أسرتك؟ فاشار التلميذ الى نقطة صغيرة على الخارطة . عندها قال له المدرس : ارنا مزارع ابيك الواسعة فى هذا الاقليم ؟. فارتبك الطالب . وعرته حمرة الخجل لانه ادرك انه مهما بلغ من الكبر والثروة فهو مجرد نقطة صغيرة من هذا العالم الكبير ومنذ ذلك اليوم كف ذلك التلميذ عن التفاخر وادرك قيمة التواضع .

بابا ضاري

سعد

مجلة أسبوعية مصورة للأطفال

تصدر عن دار الرأي العام - الشويخ

هاتف ٨١٣١٢٣ ص.ب : ٦٩٥ - الكويت

صاحب الامتياز : عبد العزيز المساعيد

المدير العام : فهد المساعيد

المدير المسؤول : عبد الرحمن العوضي

سكرتير التحرير : بهاء الدين البخاري

الثمن

الكويت : ٧٥ فلسا — العراق : ٥٠ فلسا — سوريا : ٦٠ ق.س — السودان : ٦٠ مليما
السعودية : ريال واحد — البحرين : ١٥٠ فلسا — الاردن : ٥٠ فلسا — ج.م.ع : ٥٠ مليما
قطر : ٧٥ فلسا — لبنان : ٥٠ ق.ل — عدن : ١٠٠ فلس — الخليج العربي : ١٠٠ فلس

الاشتراكات

في الكويت ٣ دنانير ونصف
للمؤسسات والدوائر الحكومية ١٥ دينارا
للخارج : تضاف اليه اجور البريد

مع الأعلام

الأدريسي

اعداد
بلال عبدالله

الادريسى

● هو ابو عبد الله محمد بن احمد المعروف بالشريف الادريسى ١١٠٠ – ١١٦٦ ولد بالاندلس وتعلم فى قرطبة . والف الارتحال والتنقل فى البلاد وزار معظم البلاد التى كانت معروفة في ذلك الزمان - وعندما زار صقلية استدعاه الملك روجر الثانى ملك تلك الجزيرة وخصه بالكثير من العطف والرعاية ونفذ الادريسي رغبة الملك عندما حفر على كرة من الفضة شكل الارض على ما كان معروفا فى ذلك الوقت . وقد قال فيه علماء الغرب انه اشهر جغرافيى العرب ، وقد جاءت شروح الادريسي فى كتابه المتعلق بجغرافية الارض نزهة المشتاق فى اختراق الافاق ليثبت ان العرب كانوا على المام كامل بالجغرافية بل ومتفوقين فى المعرفة على الغرب ويعتبر كتاب الادريسى وثيقة علمية هى الاولى من نوعها فى القرون الوسطى وقد اصبح كتابه مرجعا علميا لعلماء الغرب الى فترة غير قصيرة ويوجد للادريسى مخطوطتان احداهما فى باريس والثانية فى اكسفورد .

قصة العدد

حص الثوم

فيه الليلة . اننا نفضل ان يأكلنا هذا السيد .. فقد يشعر بشفقه علينا .. ان انت تكرمت وكلمتـه في امرنا ..

رق قلب زوجة الغول من كلام حص الثوم واخذت تفكر بما تصنع واخبرا قررت اخفاءهم عن الغول حتى الصباح .. لهذا تركتهم يدخلون وقادتهم الى قرب الموقد لتنشف ثيابهم ويشعروا بالدفء . فقد كان عشاء الغول حاضرا ، وهو خروف قد شكه بسفود عظيم من الحديد وجعل على النار لينضج . وما كاد الاولاد يشعرون بالدفء حتى سمعوا ضربات قوية على الباب .. لم يكن ذاك غير الغول بذاته .

فأسرعت امرأته . تخبىء

الاولاد تحت السرير • ثم فتحت الباب •

سأل الغول أولاً عن عشائه هل حضر ؟ وهل جيء اليه بالعصير كذلك • ووضع على المائدة ! • • طبعا كل شيء كان جاهزا • وهل تستطيع زوجة الغول أن تخالف أوامر زوجها ؟!! كان الخروف لا يزال ينزف دما فوق النار • لكن ، لم يكن له شيء افضل من هذا • أخذ الغول يشم يمينا ويسارا قائلا أنه يشم رائحة لحم طرى • فأجابته زوجته « لابد أن تكون هذه رائحة الثور الذى سلختته لك منذ قليل! » فهدر الغول قائلا « — انى أشم لحما طريا •• أقول لك للمرة الثانية » وراح يحدق في زوجته ويغمغم « في هذا المكان شيء لا أسمعه » قال هذا ، ونهض متباعدا عن المائدة وتوجه الى السرير وهتف • « آه • أرأيت أنك حاولت أن تخدعيني أيتها المرأة الملعونة ! » لان الغول لمح طرف حذاء حص الثوم وهو ظاهر من تحت السرير فتأكد لديه أن هناك انسا تحت هذا التخت واستطرد الغول حديثه مزمجرا متوعدا زوجته وهو يقول « لا أعلم لماذا أبقيتك على قيد الحياة حتى الان ولم آكلك • فما أنت الا بهيمة عجوز ، ولو طاب لحمك لما بقيت على هذه الارض حتى الان ! » وأخذ الغول يفكر وهو يقول في قرارة نفسه « يا لها من صيدة ممتازة ، جاءتني عفوا • سأجعل منها وليمة طيبة أدعو اليها ثلاثة من أصحابي الغيلان الذين سيأتون لزيارتي اليوم » وراح الغول يسحب الاولاد من تحت السرير واحدا وراء الاخر • فركع الاولاد المساكين يسألونه الرحمة • غير أنه كان أقسى من جميع الغيلان ، فأين الشفقة والرحمة ! انه ليكاد يأكلهم بعينيه • وقال لزوجته انه يفضل ان يأكلهم قطعا صغيرة • فهم يصلحون أكلة طيبة مع الصلصة ! ومضى ليجلب سكينا كبيرة

المتطوعون

الفايكنغ معهم ياكابتن
ياللسماء. انهم قادمون الينا. كيف حصل هذا لايهم.. المهم أن نهرب من هنا!.

اهربوا!
تأخرتم كثيراً!.
كيف الحال

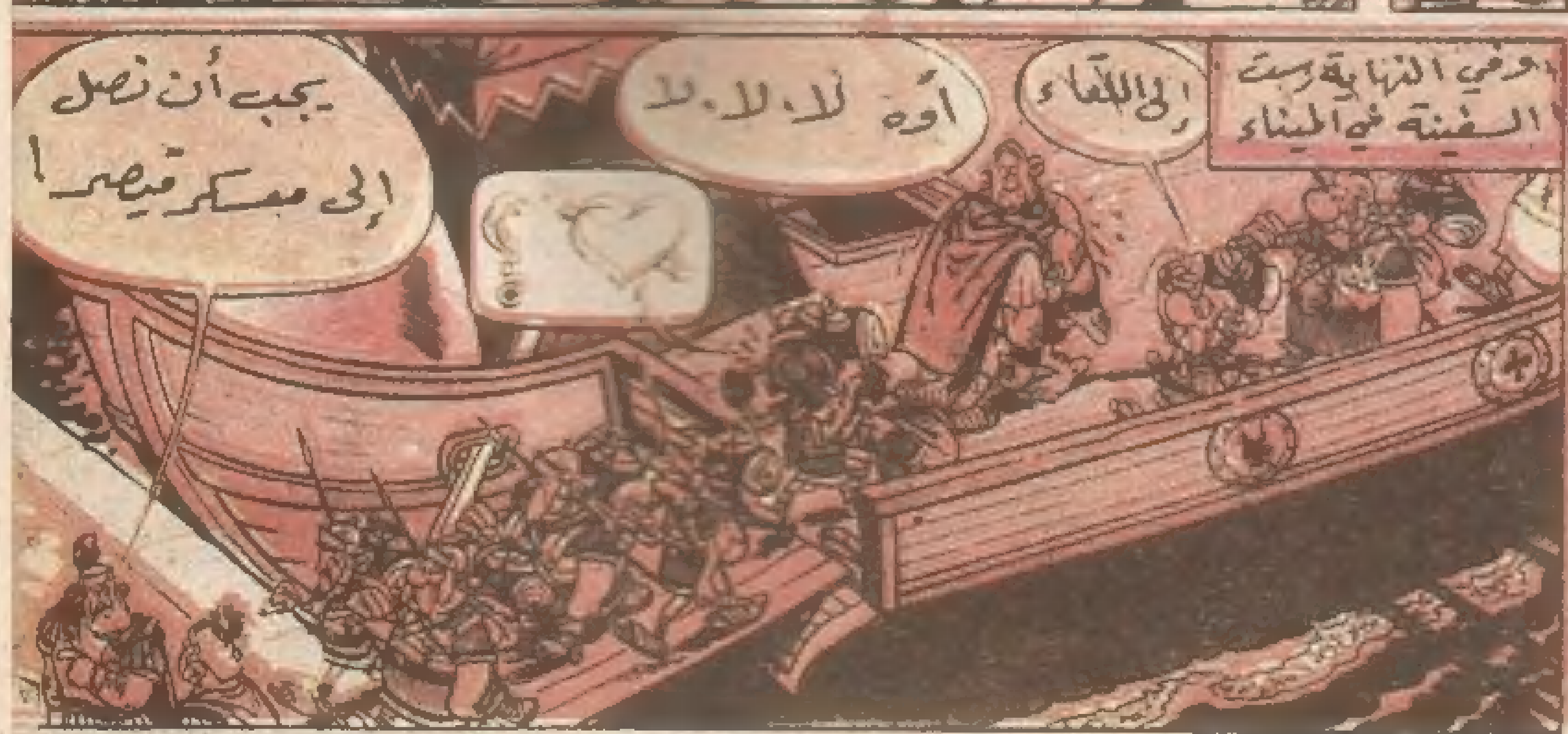
وبعد قليل!
لقد قهرنا وحقاً عزيكو
وتابعت السفينة سيرها

عزيكو فنان مجهولي قديم!.
مجانين. انهم مجانين!
اعرف هذا من قبل يا كابتن

وبعد بضعة أيام بالبحر
ها قد وصلنا إلى شاطئ افريقيا ساُعلم الرجال الآن..

والآن انظروا إلى.. لقد وصلنا وستبدأ الآن نشير المتاعب!

واذا تفوه هذا المصري بأي كلمة صيد وغلو فيه فسوف القي به إلى البحر!.


وفي النهاية رست السفينة في الميناء
إلى اللقاء
أوه لا.لا.لا
يجب أن نصل إلى معسكر قيصر!

المتطوعون

من أنتم ؟!
نحن المتطوعون الجدد من الفرقة الأولى الكتيبة الثانية !

استركس ..

في خيمة يوليوس قيصر
سكيبو كذب علينا .. في انتظار الشمال .. العدو هنا في الجنوب علينا أن نكون في هذه النقطة!

؟

من أنت ؟! وكيف تجرؤ على الدخول إلى خيمة قيصر
هل أنت هنا يا عزيزي ؟

ماذا يقول هذا الرجل ؟!
؟! .. أ.. إنه يقول يريد أن يعرف إذا كنت أنت مستمتع بالإجازة الصيفية ؟

انقلعوا إلى الخارج!

كما كنت أقول نحن في موقف حرج ولا نعرف كيف نهاجم !؟
لا .. لا يبدو أن هذا مطعم !

نحن آسفون .. رأينا هذه الخيمة الكبيرة فظننا أنها !
اخرجوا من هنا وبحق السماء !!

هذه المعركة سوف تقرر كل شيء !.
هل تزعجكم في الداخل ؟

بحق السماء .. من هؤلاء القوم ؟

من الفرقة الأولى الكتيبة الثانية .. السلام !.

وأوبلكس...

يتبع

من حياة الشعوب

جلال عبدالله
يأخذكم الى

اليونان

تمتد فى البحر الابيض المتوسط. لقد سهلت جزرها المنتشرة بينها وبين آسيا الصغرى على الفينيقيين الذين تاثروا بحضارتى قدماء المصريين والبابليين ، نقل هاتين الحضارتين اليهما والى غيرها من اقطار أوروبا الاخرى ■

الاحتفال بالاعياد ياخذ اوقاتا متفرقة من السنة ـ اشهر اعيادهم عيد الالهة « اثينا » كان يقام كل اربع سنوات وتقام فيه المصارعة والعدو وسباق الخيل اما الاعياد الدينية عيد « ديونيسيس » الذى يحتفل به مرتين فى كل عام وتمثل فيه المسرحيات ويستمر تمثيلها ثلاثة ايام من الصباح الى ما بعد الظهيرة ■

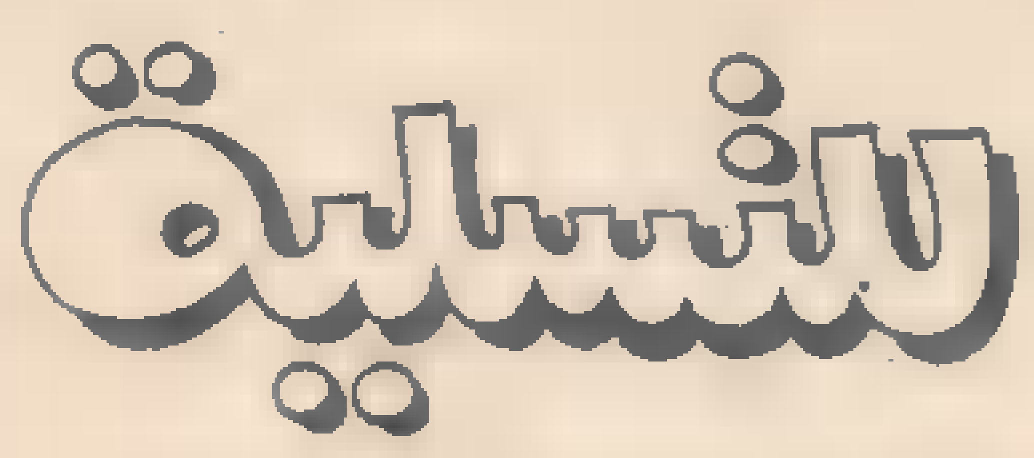
واعظم الاعياد جميعا كان ذلك العيد الذى يحتفل به فى « اولمبيا كل اربعة اعوام تمجيداً للاله زيوس وكان يشترك فيها الاشداء الذين اجيد تدريبهم وتشتمل على المصارعة والجرى والقفز ورمى القرص وسباقات الخيل والمركبات ■

الاغريق يؤمنون بالنبوءات وما كان احدهم ليقدم على عمل هام الا اذا بشر بلن طالعه سعد وانه سيكون موفقا وكانت اشهر مصادر الوحى فى مدينة « دلفى » حيث اقيم معبد بين الصخور وكانت تقيم بداخل ذلك المعبد راهبة تجيب عن ما يوجه اليها من الاسئلة بعبارات غامضة فيفسرها الكهنة للسائلين ■

اما الزواج عند الاغريق يبدا عادة برؤية الشاب للفتاة ، فيعجب بها ويغازلها ويغنى لها قصائد الشعر واذا ما تاكد من ان هواه صادف هوى فى نفسها باح بحبه لولى امره وخاصة اذا كان هذا الولى هو الاب . ففى حفلة الخطوبة يمر لاعب القيثارة فاذا منحه الشاب مالا كثيرا كان هذا دليلا على انه مسرف ، اما اذا منحه مالا قليلا كان هذا دليلا على بخله واما اذا لم يجعل يده مغلولة الى عنقه ولم يبسطها كل البسط عد عاقلا حكيما ■

وتستمر حفلات الزواج عادة ثمانية ايام بين الرقص والطرب وعمل الولائم ■ منها اربعة ايام فى بيت العريس والاربعة الاخرى فى بيت العروس ■

وعندما يصحب العريس عروسه الى منزله ، تضع على راسها تاجا من الزهور ثم تاخذ عسلا وترسم به علامة الصليب على باب بيتها ، لكى يشعر زوجها بحلاوة الحياة القادمة . وتقدم لحماتها عسلا لكى تظل علاقتهما حلوة ■ ثم تكسر رمانة وتبعثر حباتها على عتبة البيت رمزا للخير القادم .



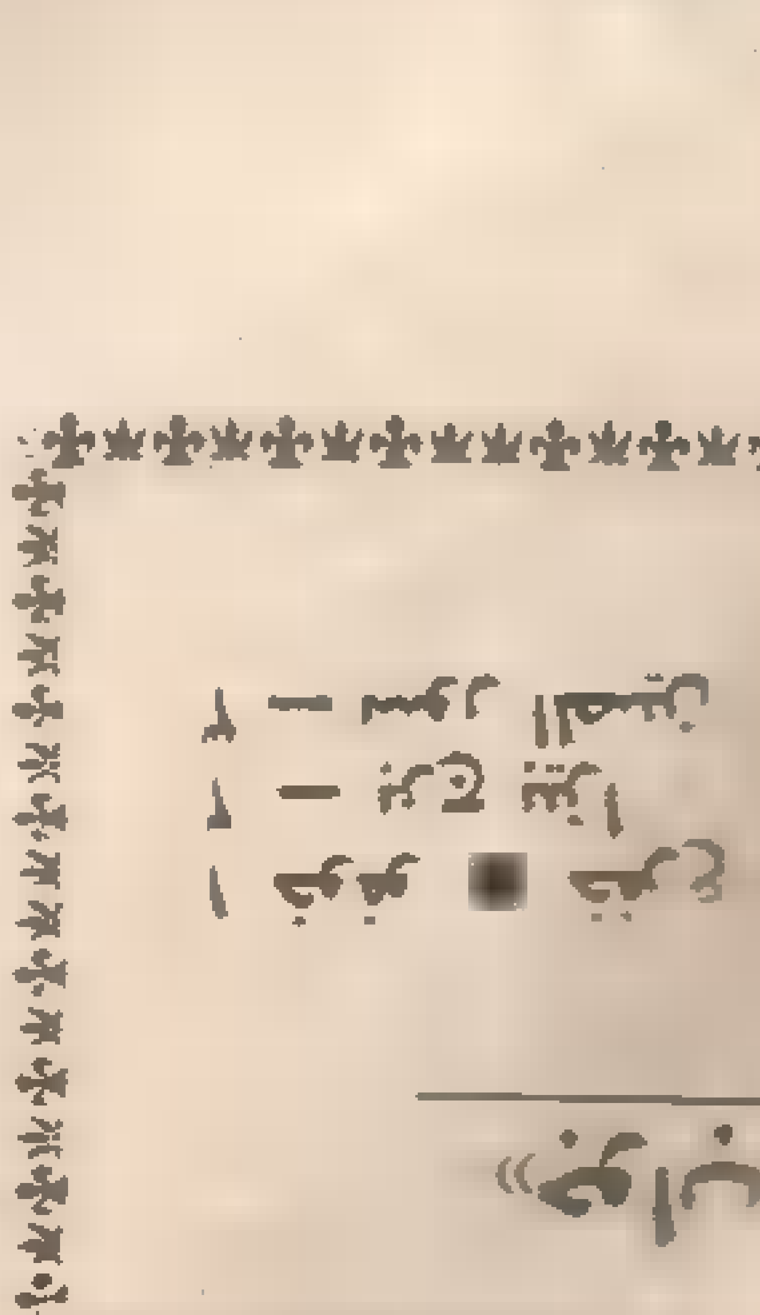
تقدمها: ماما نعمت

للتلوين .

١ — من اشهر الاثار الفرعونية الموجودة الان في مصر هـــي الاهرامات الموجودة في منطقة اسمها الجيزة وعدد هــــذه الاهرامات ثلاثوهذه الاهرامات عبارة عن مقابر لملوك مصر القديمة . هل تعرف اسمـاء الملوك المدفونين تحت هــــذه الاهرامات الثلاث ؟

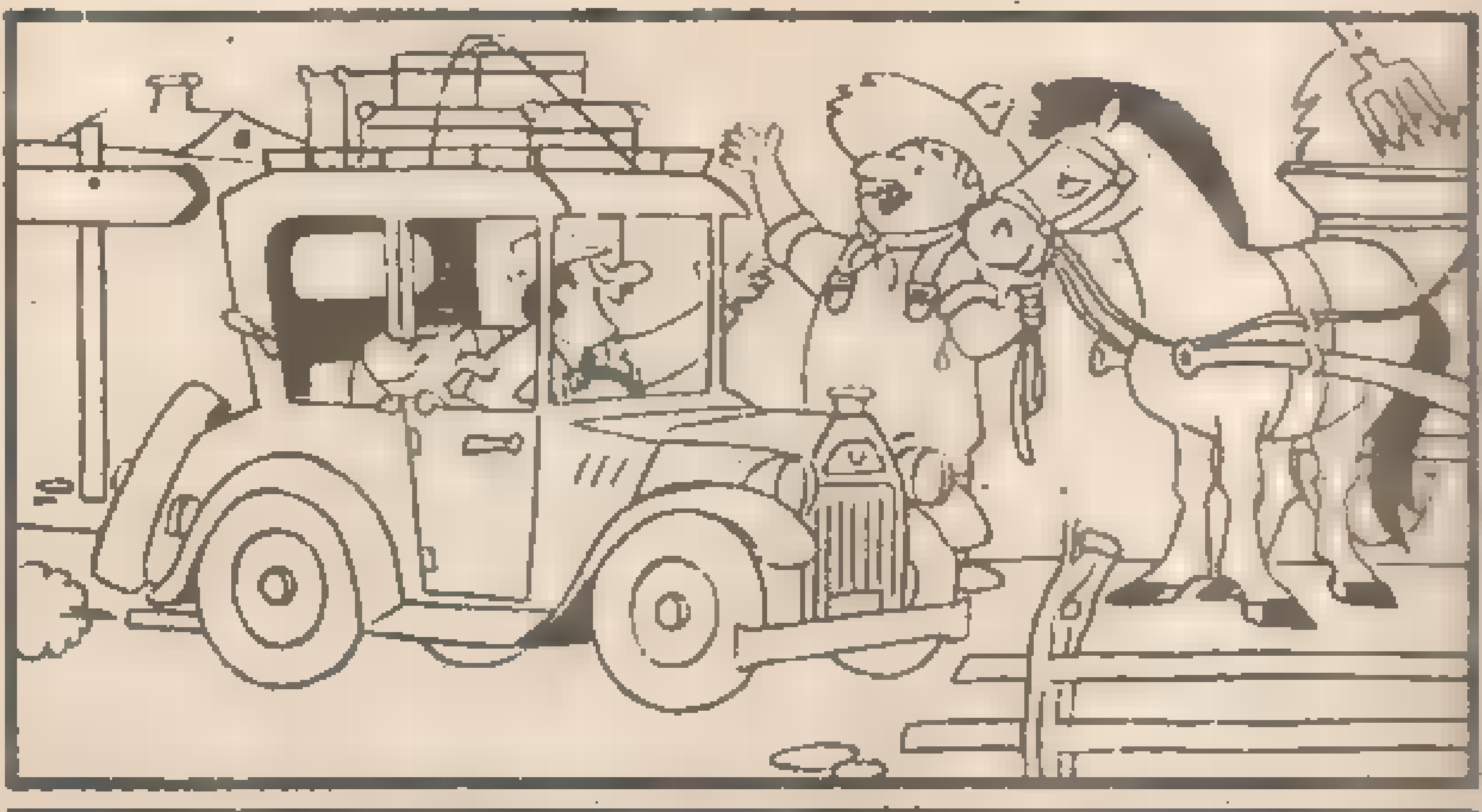
٢ — من أشهر المعالم الاثرية الموجودة حاليا في ايطاليا هو برج قديم ولكن يرجع سبــب شهرة هذا البرج أنه مائــل بدرجة ٣٥ عن سطح الارض. اعتقد ان معظمكم قد سمع عن هذا البرج ، فهل تعرفــــوا اسمه ؟ .

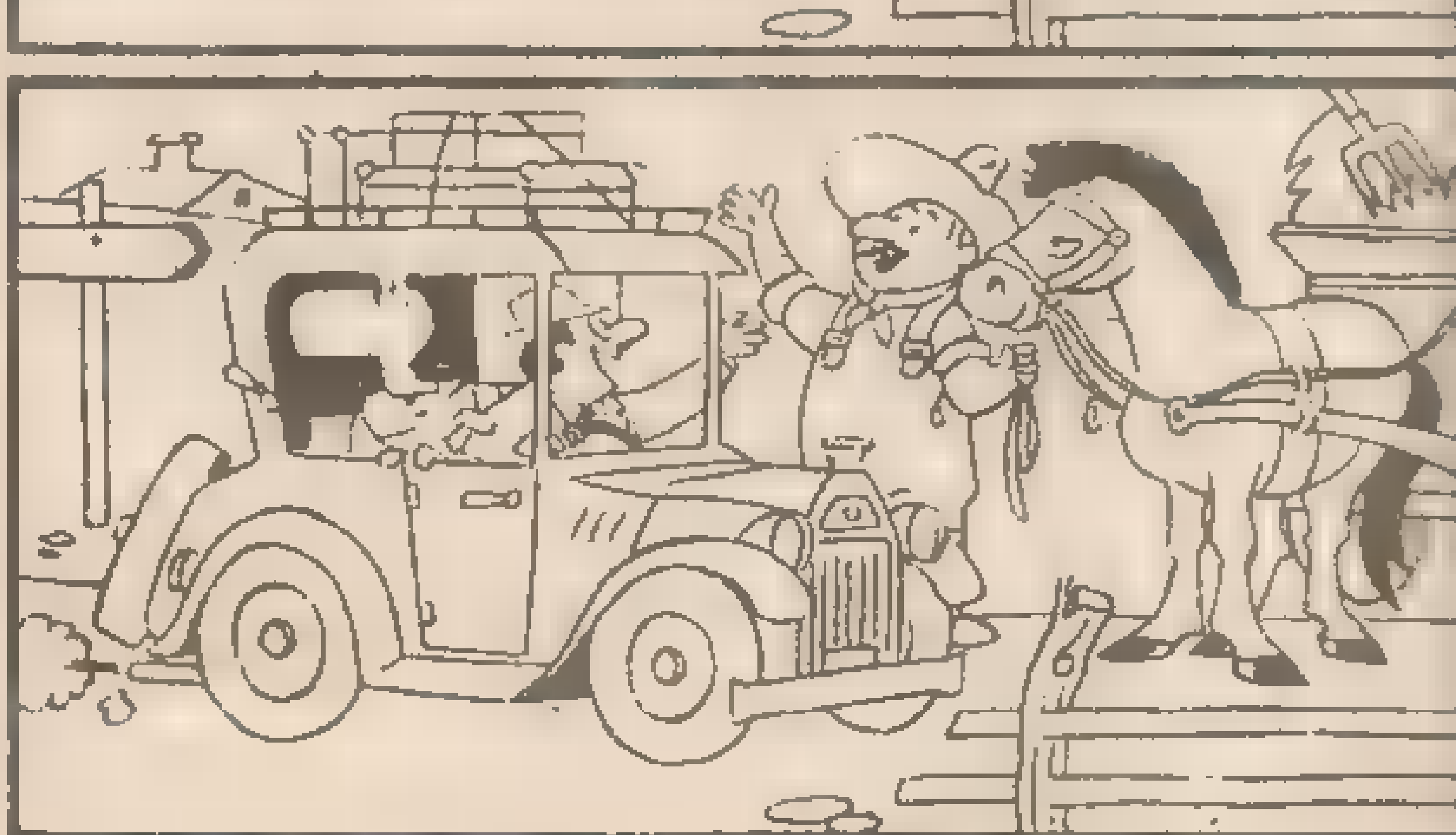
٣ — هل تصدق يا عزيــــزي القارىء ان هنالك بناء عظيمـا واثريا في نفس الوقـت وهو البناء الوحيد الذي يمكن رؤيته من الفضاء الخارجي هل تعرف اسم هذا البناء ؟

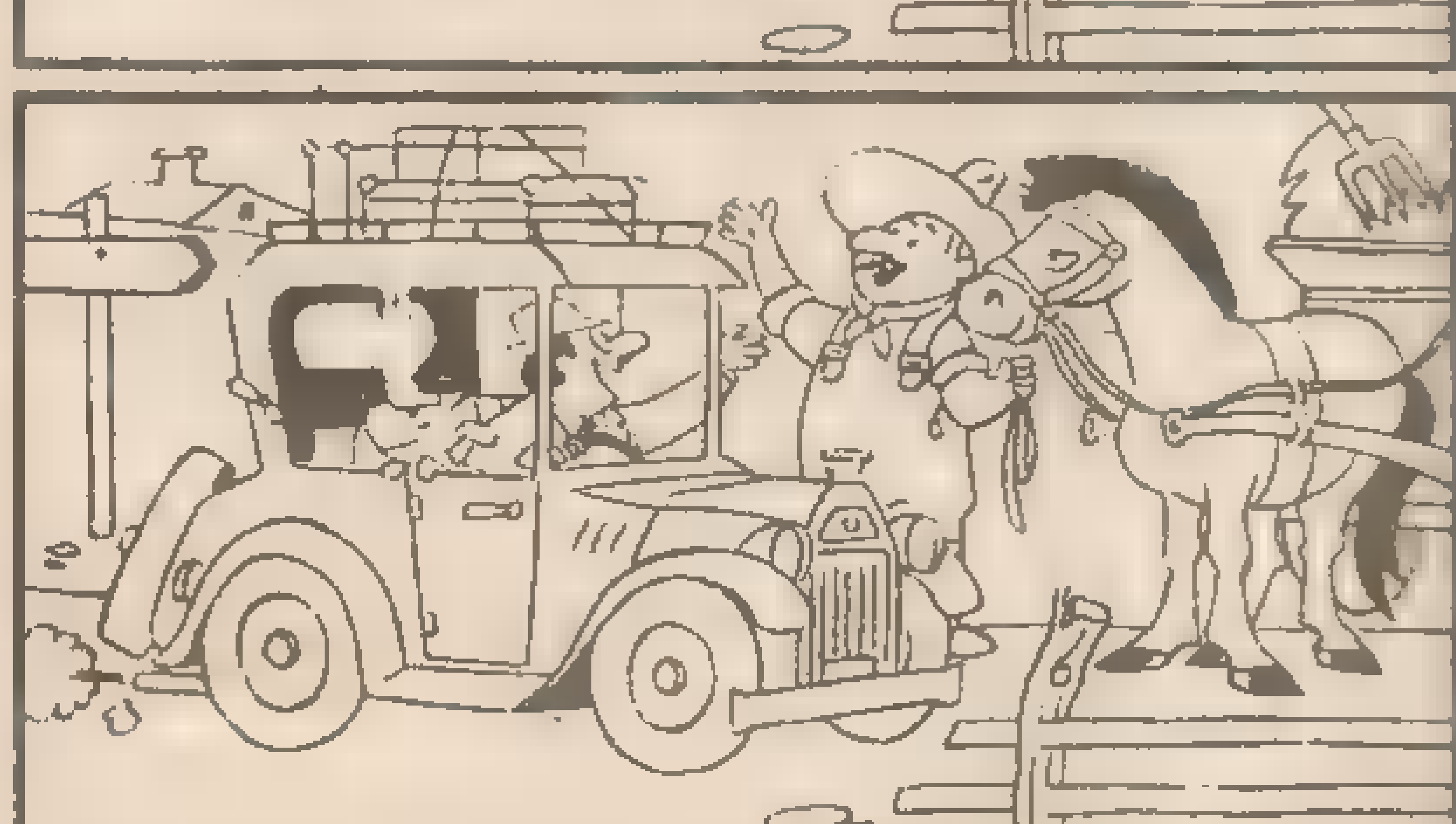


لعبة الفوارق

في كل من الرسم الثاني والثالث سبعة فوارق عن الرسم الاول . فما هي ؟
(انظر الحل مقلوبا)







فوارق الرسم الثاني :
١ — دولاب العربة خلـف الحصان، ٢ حافر الحصان، ٣ — اختفاء الجلدة فوق جبهة الحصان، ٤ — اختفاء الحجر الصغير امام السيارة ٥ — اختفاء موضع صب المياه في راديلتور السيارة ، ٦ — اختفاء عمود السيارة فوق راس الكلب ، ٧ — اختفاء النجار دولاب السيارة .

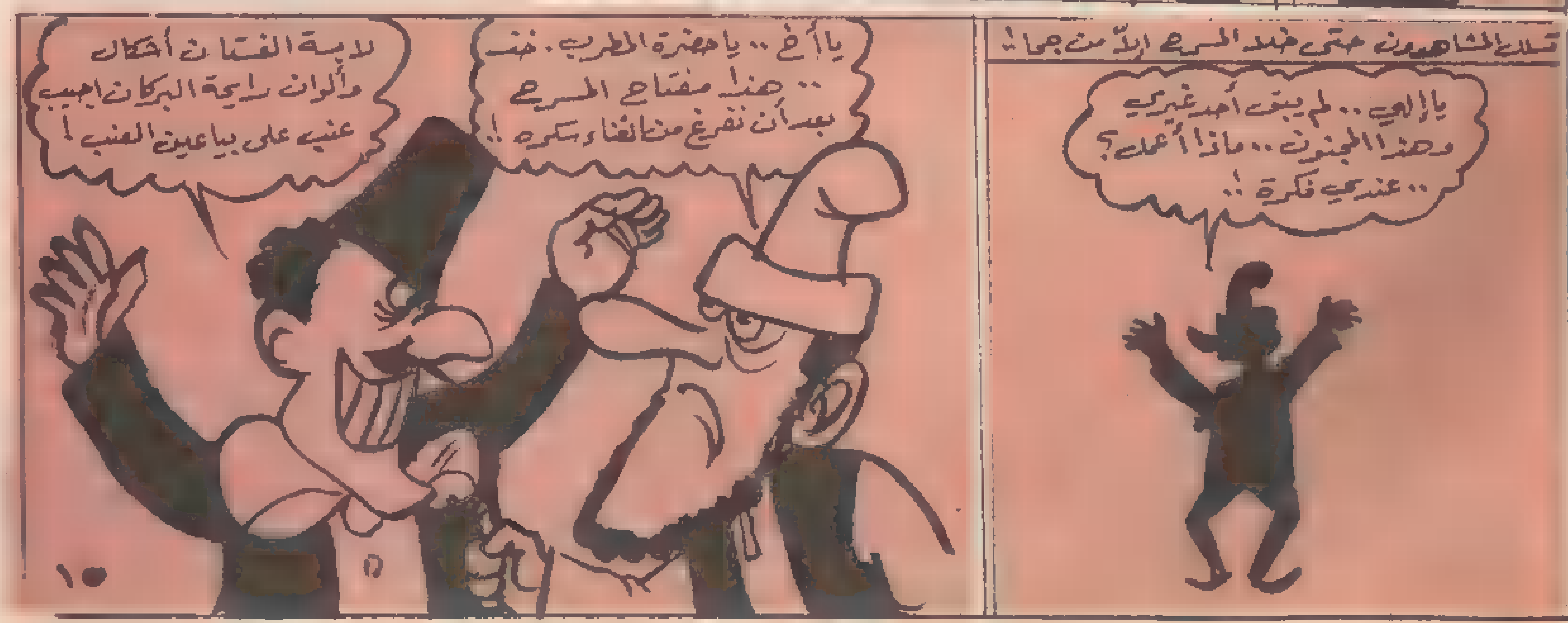
فوارق الرسم الثالث :
١ — اختفاء اذن الحصان ، ٢ — مقدمة قبعة سائق العربة ، ٣ — اصبع سائق السيارة ، ٤ — اختفاء مسكة الحقيبة التي فوق العربة ، ٥ — اختفـاء دولاب السيارة ، ٦ — مؤخرة سطـح السيارة ، ٧ — العمود خلف السيارة .

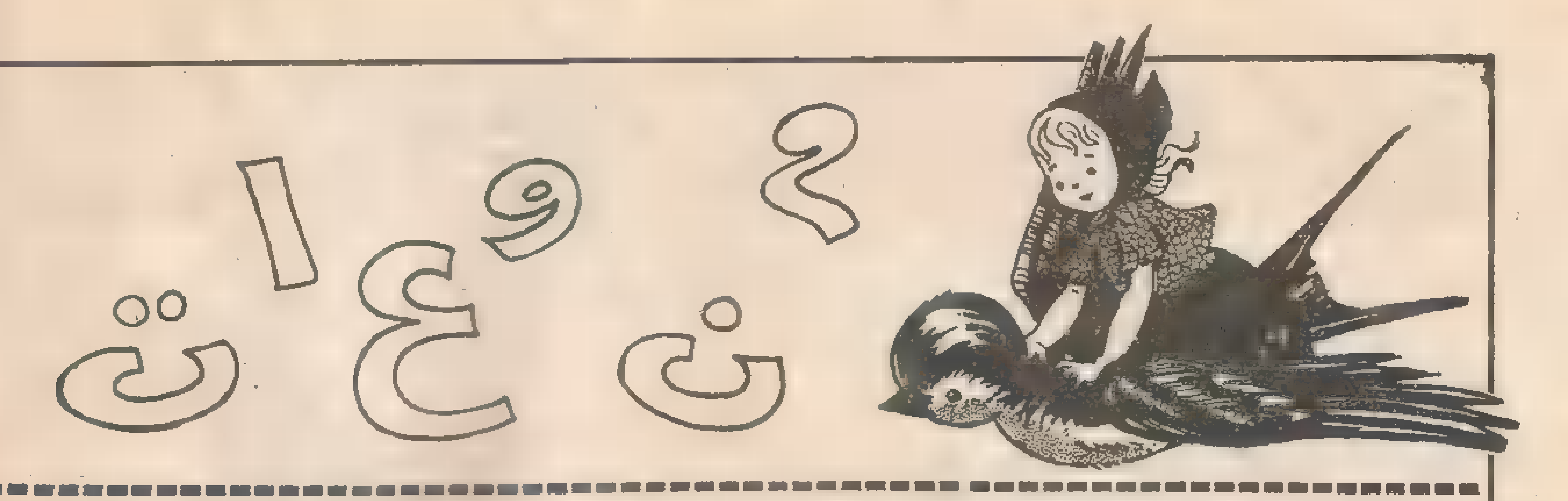
نوادر جحا

بريشة أنور أمين

نوادر جحا

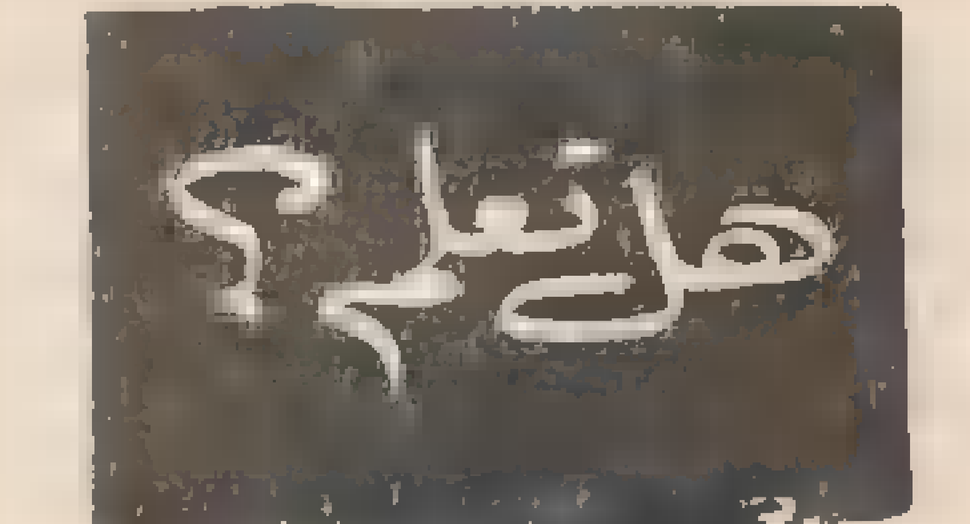
بريشة
أنور أمين





اقوال مأثورة

- الذكر نور والغفلة ظلمة والجهالة ضلالة والسعيد من وعظ بغيره.
- لا شرف اعلى من الاسلام ولا كرم اعلى من التقوى ولا معقل احرز من الورع.
- من كثر كلامه كثرت اخطاؤه ومن كثرت اخطاؤه قل حياؤه، ومن قل حياؤه قل ورعه ومن قل ورعه مات قلبه ومن مات قلبه دخل النار.
- اذا دعتك قدرتك على ظلم الناس فتذكر قدرة الله عليك.



صرعة أمريكية

استطاع شاب امريكي الوقوف تحت رشاش الحمام مدة ٧٢ ساعة في احدى المباريات لذلك .. وكان الرقم القياسي لمثل هذه المباريات يبلغ ٧٢ ساعة وثماني دقائق وذلك في سنة ١٩٦٥ واسم الطالب الذي سجل هذا الرقم القياسي الجديد (كارل ماربيا)

وكان هذا الشاب يقرأ جرائد وكتب مصنوعة من البلاستيك اثناء وقفته تحت رشاش الماء. وقد قال بعد ذلك ان حب التفوق في شيء من الاشياء هو الذي زاد تصميمه وجعله ينقاد الى مكابدة هذه المشقة.

التناوب في السجن :

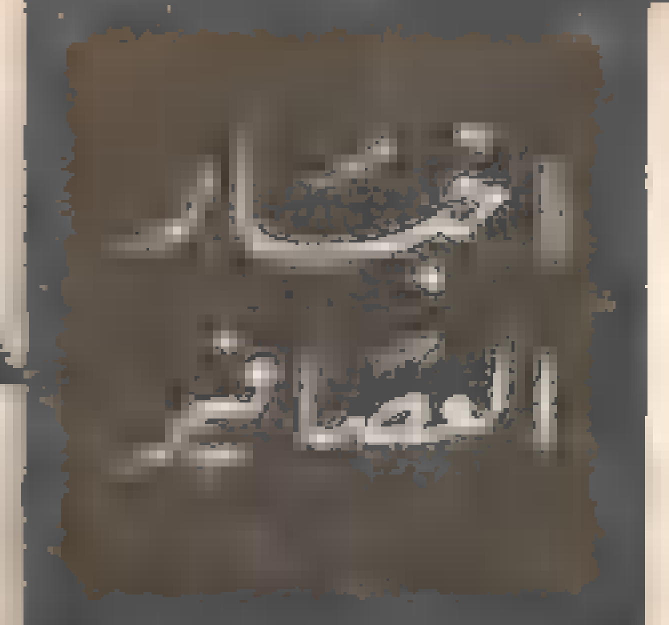
ـ بدأت السيدة « ايديث ايرفنغ » زوجة المؤلف القصصي « كليفورد ايرفنغ » ـ منذ اسبوع ـ قضاء عقوبة سجن مدتها شهران لدورها في تزوير سيرة المليونير « هوارد هيوز ».

وقد حكم على السيدة ايرفنغ وعمرها ٣٦ سنة بالسجن سنتين وغرامة مقدارها ١٠,٠٠٠ دولار.

وحكم على زوجها بالسجن سنتين ونصف السنة وبغرامة مقدارها ١٠,٠٠٠ دولار لاعداده مؤامرة للاحتيال على شركة « ماكغرو هيل » للنشر بمبلغ ٧٥٠,٠٠٠ دولار عن طريق بيعها سيرة مزورة عن حياة السيد هيوز، واعترف السيد ايرفنغ وزوجته بانهما مذنبان امام المحكمة.

وامر القاضي السيدة ايرفنغ بان تبدأ قضاء فترة الحكم الصادرة بحقها على ان يبدأ زوجها قضاء عقوبته في ٢٨ آب حتى يكون احدهما خارج السجن للاعتناء بطفليهما.

★★★★★★★



لقطة طريفة

● فؤاد محمود غلوم احتفل بعيد ميلاده الثاني عشر مبروك وعقبال مائة عام .

● عدنان محمود غلوم احتفل بعيد ميلاده العاشر مبروك وعقبال مئة عام

● محمد جمال محمد الخطيب ٤ سنوات .

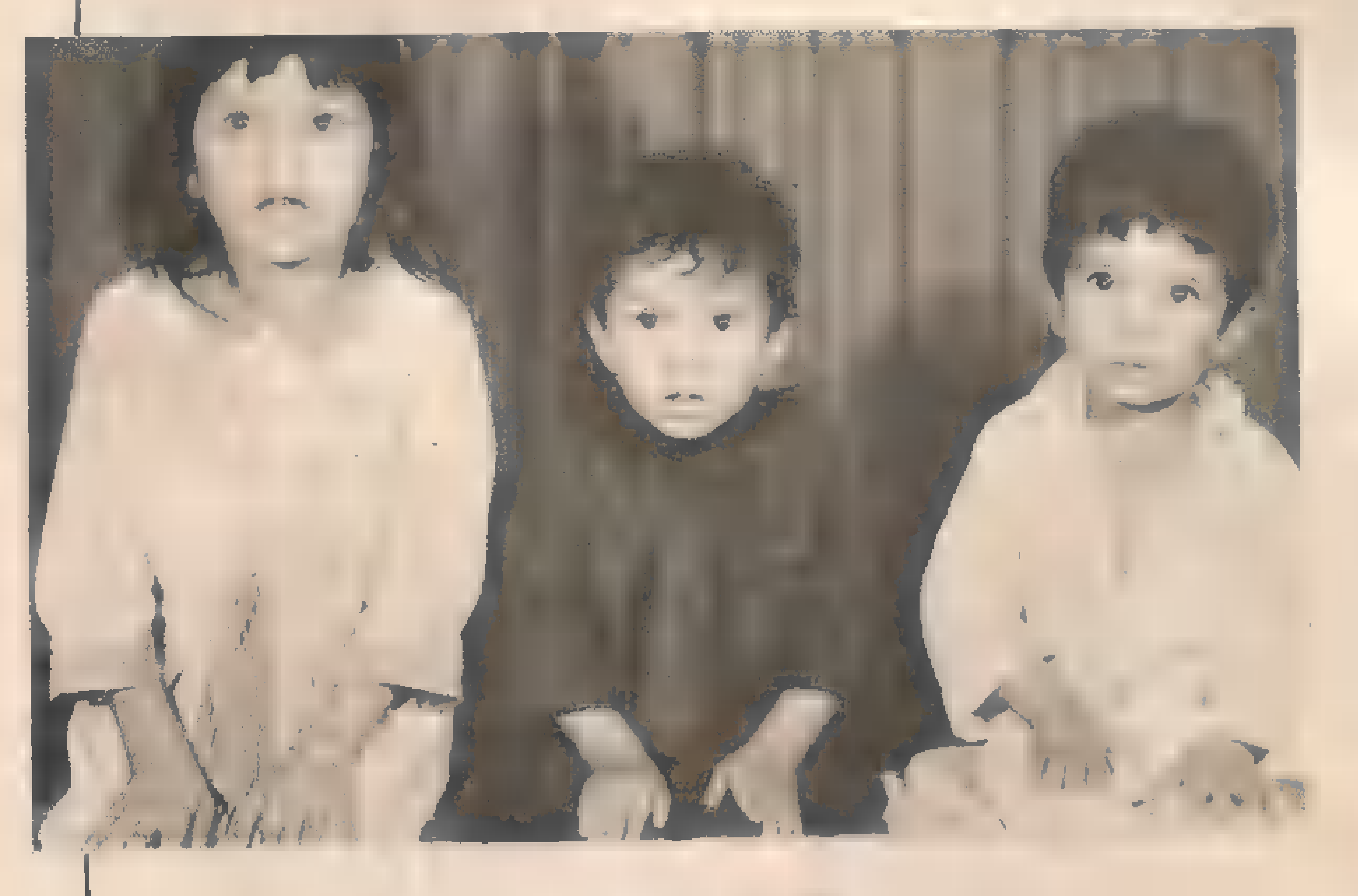
● خالد جمال محمد الخطيب ـ ٥ سنوات .

● زياد جمال محمد الخطيب ـ سنة واحدة .

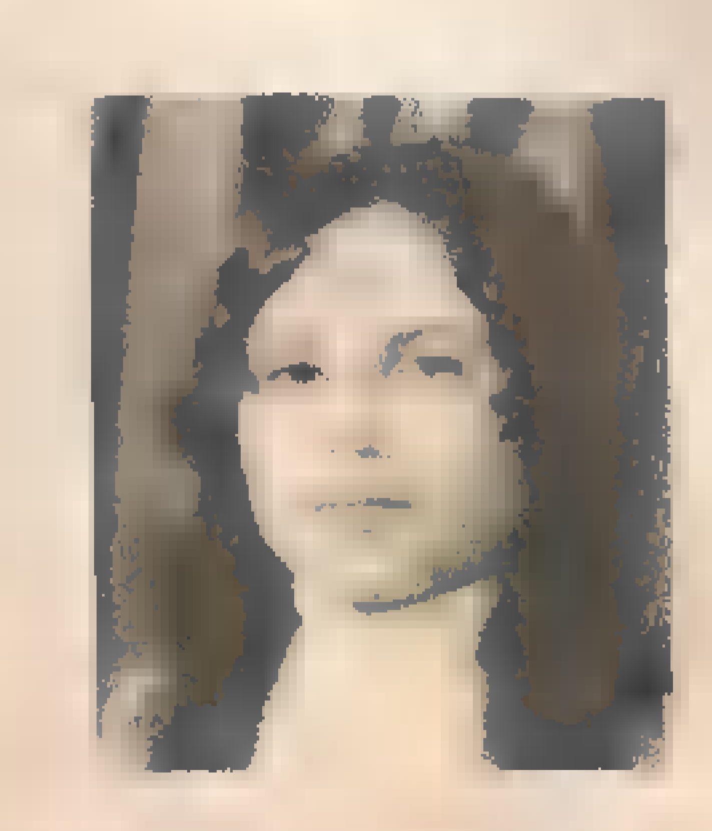
مسابقة أجمل طفل لعام ١٩٧٢

هذه المسابقة مخصصة لاختيار أجمل طفل لهذا العام على أن تكون أعمار المشتركين فيها ما بين ٦ أشهر إلى خمس سنوات . للفائزين الخمسة الأوائل جوائز قيمة . آخر موعد لاستلام صور المشتركين يوم ٥ / ٩ / ٧٢

● عبد الله ابراهيم علــــى يوسف ـــ العمر اربع سنوات



● الكتاكيت الصغار فاطمــة وعبد الله ونايف كريم جنــدى دخلوا المدرسة لاول مرة.مبروك والى الامام .



● حنان عبد الكريم جمعـــة ـــ تهدى رسمها هذا لاصدقاء سعد الاعزاء .

● وفاء عبد الكريم جمعـــــة ـــ تهدى رسمها هذا لاصدقاء سعد الاعزاء .

● بسمة نعمان اليوســـف . اختارت لنفسها هذه اللقطــة لتهديها الى اصدقائها فـــى مجلة سعد .

● نجوى سعد الدين. احتفل ذووها بعيد ميلادها الثالـــث مبروك وعقبال مئة عام

الجزائر وتركيا في كرة القدم

سيتبارى فريق الجزائر الاهلى لكرة القدم مع الفريق الاهلى التركى فى مباراة ودية فى الملعب الاولمبى الجديد بالجزائر في الرابع من اكتوبر المقبل .

● فاز اللاعب الياباني توبو هيكوها سيفاوا على اللاعب الصيني هنرى اى تبنغ بثلاث نقاط فى كرة الطاولة وبذلك يكون قد فاز ببطولة فردى الرجال فى الدورة الاسيوية الاولى لكرة الطاولة التي اقيمت في بكين بالصين .

على بطولة كاس سمو الامير الموسم القادم .

حمام صلاح الدين يفوز بالدرع العام لحمامات وزارة التربية

جرت يوم الاحد الماضى الحفلة الختامية لمهرجان حمامات وزارة التربية وذلك تحت رعاية معالى وزير التربية وبحضور الوكلاء المساعدين بالوزارة والمهتمين بشؤون الرياضة .. وقد اشترك فى البطولة النهائية الحمامات الاربع وهى الشامية والشويخ ومعهد المعلمين وصلاح الدين ..

هذا وكانت السباقات المختلفة بالنسبة للحمامات الاربع فى حمام الشامية للبنين التابع للوزارة .

وتضمنت فقرات الحفل الحركات المائية من ابطال المستقبل فى السباحة الذين قضوا فترة الصيف فى نشاط السباحة . وكانت البطولة تتراوح بالاعمار ١٠ ، ١٢ ، ١٤ ، ١٦ سنة وبلغ عدد السباحين المشتركين فى المهرجان السنوى ٤٠٠ سباح . وقد اظهروا المهارة بجانب تحقيق الهدف الترويحى للعبة بالاضافة الى الهدف التربوى الذى تعودوا عليه من قبل المدرسين بالوزارة.

وفى نهاية الحفل قام الوزير بتوزيع الجوائز التشجيعية على الطلبة السباحين الفائزين فى السباقات المختلفة وقد خرج الحفل ناجحا .. وموفقا بفقراته الجميلة التى اعجب بها الحاضرون محققا اهدافا سامية .

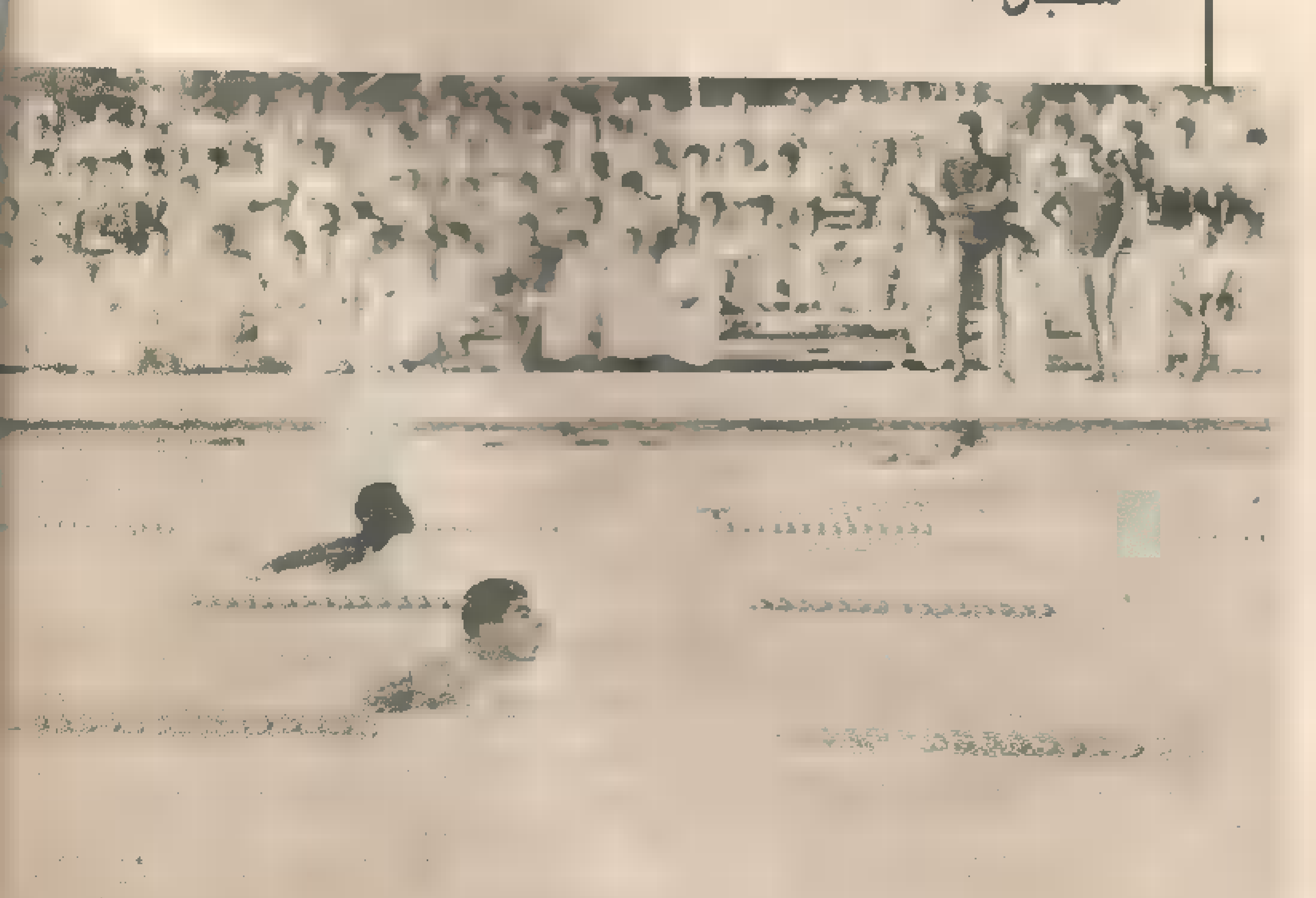
وبعد ذلك شكر الوكيل المساعد احمد مهنا جميع من ساهم فى انجاح هذا الحفل من المدير والمسؤولين والمدرسين والسباحين .

بطولة الدوري الممتاز لكرة السلة

بطولة الدورى الممتاز لكرة السلة

نظم الاتحاد الكويتي لكرة السلة هذا الموسم مسابقة جديدة هى بطولة الدورة الممتازة .. وذلك يتكون من الاندية الاربع الاوائل فى بطولة الناشئين وهى العربى والقادسية والشهداء وكاظمة وقد حدد الاتحاد شروط خاصة منها اعطاء لاعبين من نجوم الدورة ... وكانت اول المباريات بين العربي والقادسية وذلك على ملاعب كاظمة واسفرت عن فوز القادسية بـ ٦٠ نقطة مقابل ٥٨ نقطة في مباراة سادت فيها الروح الرياضية العالية وكان الشوط الاول ٣٧ — ٢٧ لصالح القادسية .

ومن المعروف أن الاتحاد يستعد الان لاعداد الفريق الاهلى للبطولة التى ستقام فى بيروت ويشترك فيها معظم الدول العربية ويقوم بالاشراف على الفريق السيد خالد الغيث والتدريب على ملاعب العربى بقيادة المدرب عيد شعبان ..



■ وافق كل من اتحادى مصر وتونس لكرة القدم على اللقاء ضمن تصفيات كأس العالم لكرة القدم .. اللقاء الاول سيتم بالقاهرة هذا الشهر وعلى ان يكون اللقاء القادم بتونس....

● اسند مجلس ادارة نادى السالمية الرياضى الى خليل الطباخ لاعب النادى السابق مهمة تدريب فريق الناشئين تحت ١٧ سنة لكرة القدم وتمنى النجاح لهذا الشاب ذى الكفاءة المواصلة فى الرسالة الملقاة على عاتقه فى خدمة النادى.

● فى المباراة الودية لكرة السلة التى جرت منذ ايام بين فريقى العربى والكويت انتهت بفوز العربى بحصيلة كبيرة ٧٦–٣٩ نقطة وذلك على ملاعب العربى بعد ان كانت نتيجة الشوط الاول ٤٠–١٩.

بدأ يوم الجمعة الماضى الموسم الكروى الثانى عشر.. وكان اول لقاءات الدورى المشترك بين العربى بطل المشترك العام الماضى واليرموك المنافس القوى للعربى فقد جرت المباراة على ملاعب القادسية.. وانتهت بفوز العربى على اليرموك بهدف مقابل لا شىء سجل الجناح الايمن عادل عبد العزيز فى الدقيقة ١٦ من الشوط الثانى من كرة لعبها له طه بصرى لتعانق الشباك .. وقد حضر المباراة رؤساء الاندية الرياضية ورئيس الاتحاد الكويتى لكرة القدم احمد السعدون والمهتمون بشؤون الرياضة.

من براعم المستقبل

● فيصل عبد الله ناصر المرشد طالب بثانوية الرميثية.

■ عمره ١٧ سنة

● يلعب مع فريق نادى السالمية الرياضى تحت ٢٠ سنة.

■ مركزه الاساسى فى الفريق كظهير ايمن فى خط الدفاع.

● بدأ حياته الرياضية مع اشبال السالمية وارتفع تدريجيا وكان يلعب اساسى مع الفريق منذ عام ١٩٦٩.

■ قام باشراف التدريب عليه الكابتن عبد الرضا اكبر حتى استطاع ان يحافظ على مستوى ولياقته البدنية.

● من اللاعبين الذين يجيدون التغطية والاقتناص اثناء هجوم الخصم.

● من مميزاته انه يواظب على المران باستمرار ومخلص لناديه ومطيع لارشادات المدرب اثناء اللعب.

■ يتحلى بالاخلاق الحميدة وقدوة للاعبين فى النادى ويضرب به المثل احيانا.

■ يتمنى ان يلعب مع صفوف الفريق الاول بالمستقبل ويحصل

مباريات اليوم

تقام اليوم المباراة الاخيرة فى كرة السلة بين العربى وكاظمة ضمن بطولة الدورة المختارة التى ينظمها الاتحاد الكويتى لكرة السلة ..

كما سيجرى بعد الظهر لقاء الدورى المشترك بين القادسية والكويت وذلك على ملاعب العربى والمعروف ان هذه المباراة حساسة بين الفريقين ويترقب لها جمهور كبير من عشاق الكرة ومحبى كرة القدم ..

♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥

اخبار رياضية

■ فى نطاق دورى المشترك فاز فريق النصر على الشباب بهدفين مقابل لا شىء فى اللقاء الذى اقيم على ملاعب خيطان وقد سجل الاهداف الشمرى وسبتى وكانت نتيجة الشوط الاول هدفا واحدا لصالح النصر وحكمها عيسى الملا عيسى.

الأمير قمر ..

سار ملك كليدان هو وابنه الأمير قمر في قافلة عظيمة محملة بالجواهر واللآلئ والذهب متوجهات الى بلاد الصين ليخطب الأميرة بدور ابنة ملك الصين للابنه الأمير قمر ..

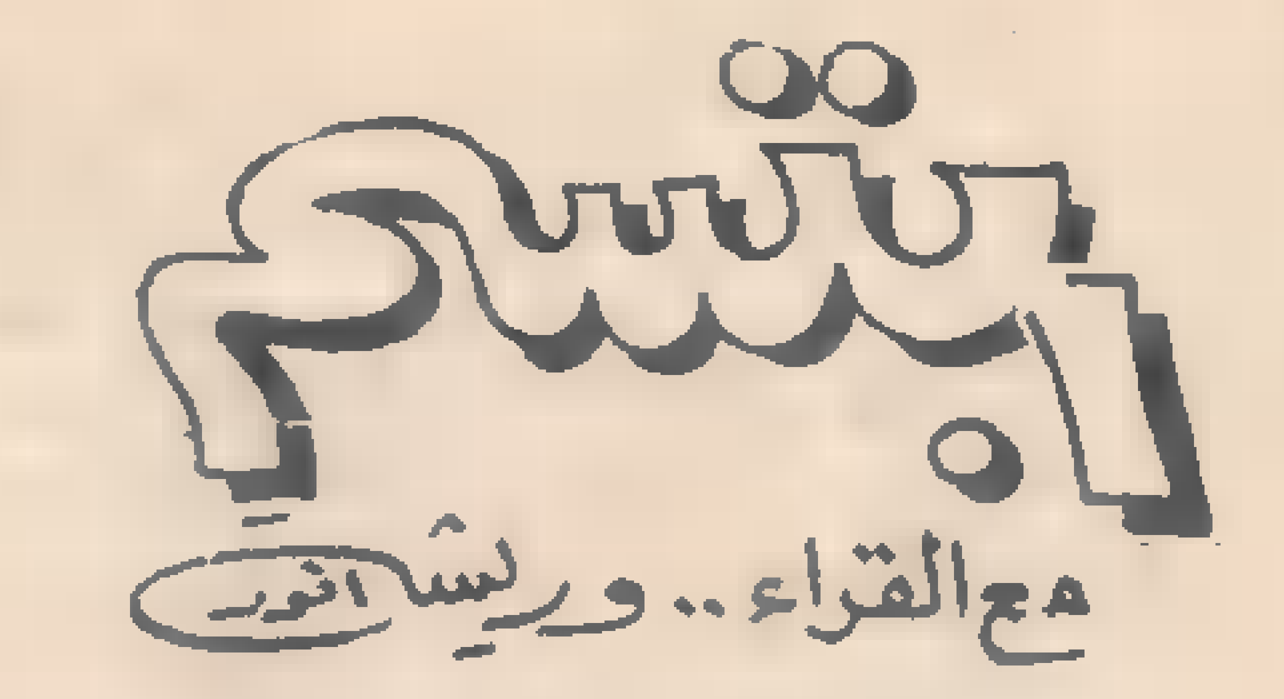
وكان الأمير مرزبان وشقيقته بدور قد سافرا في اليوم السابق ليخبرا والدهما بمجيء ملك كليدان وابنه الأمير قمر إلى بلاد الصين :

اقيموا الزينات في البلاد وانثروا الزهور في الطرقات !

وفرحوا جميعا لاستقبال ضيوفنا الأعزاء ..

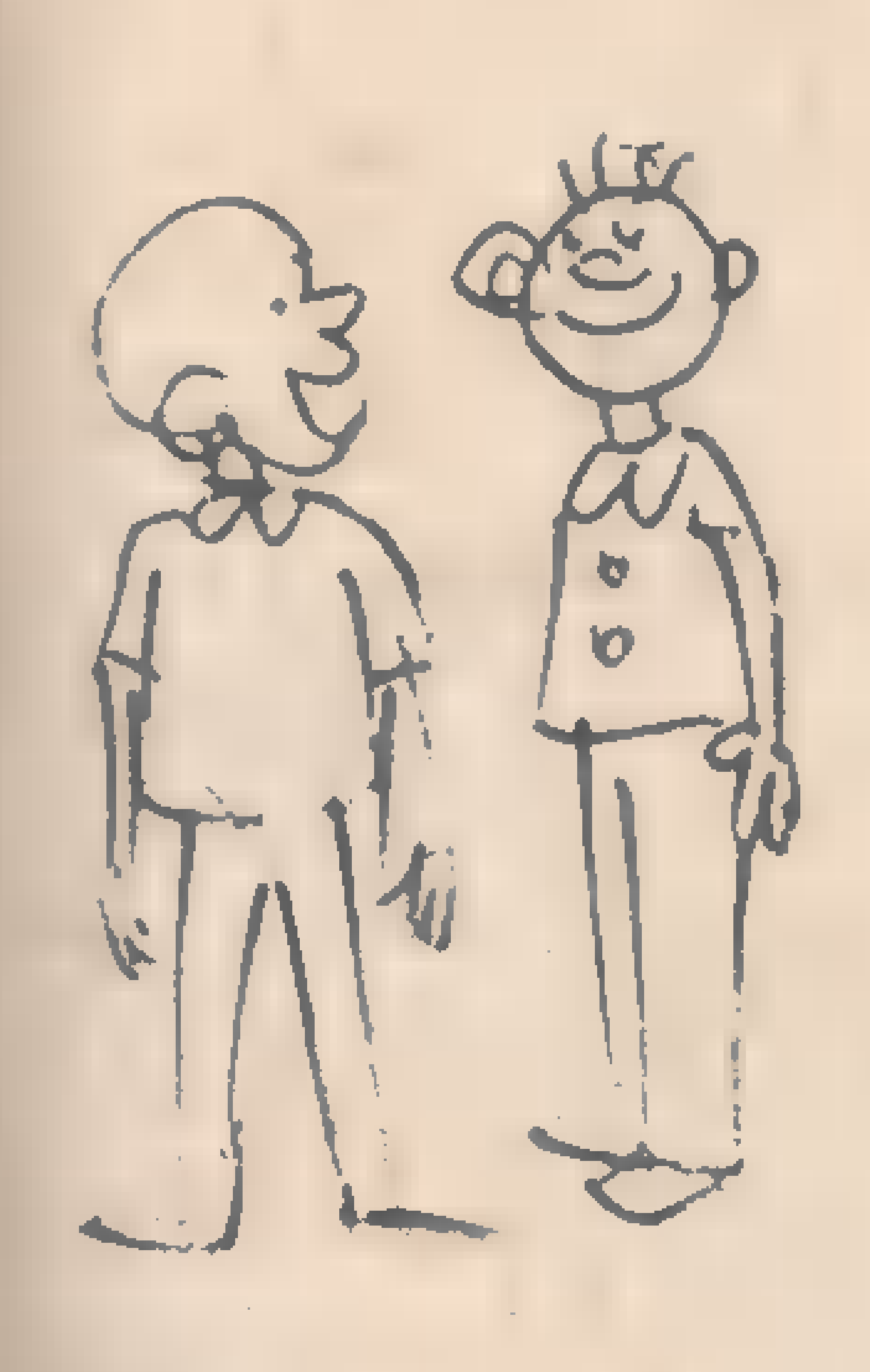
الأمير قمر ..

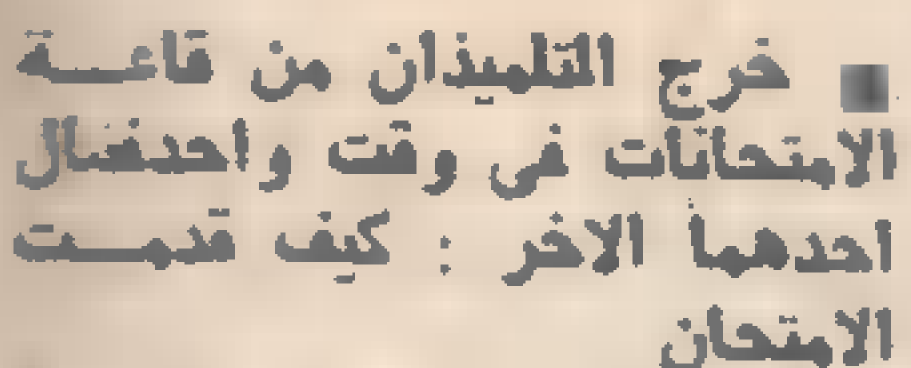
واقترب الموكب من بلاد الصين !.
هذه هي بلاد الصين العظيمة يا ولدي !.
إنها جميلة جداً يا أبي !.
وتقابل الملكان بالعناق والترحاب
أهلاً بك وسهلاً في بلدنا !.
سعيد بحضوري بمدينتكم الجميلة !
وفي المساء ..
لقد جئت من بلادي كي أخطب ابنتك بدور لابني قمر .. آمل ان تلبي طلبي !.
طلبك مجاب يا صديقي العزيز .. وكل ما تطلبه فهو مجاب وألف مبروك !.
وهنأ العروسان كل منهما الآخر ..
وقامت الأفراح في جميع البلاد بمناسبة زواج الأمير قمر من الأميرة بدور ..



● دخل رجل ناصح وامرأتـــه وابنه الى المستشفى :
فسأل الطفل : لماذا نحن يا والدى .
الوالد : لان والدتك ستلـــــد لنا مولودا جديدا .
فقال الطفل : وانت يا بابا متى ستلد لنا مولودا آخر .

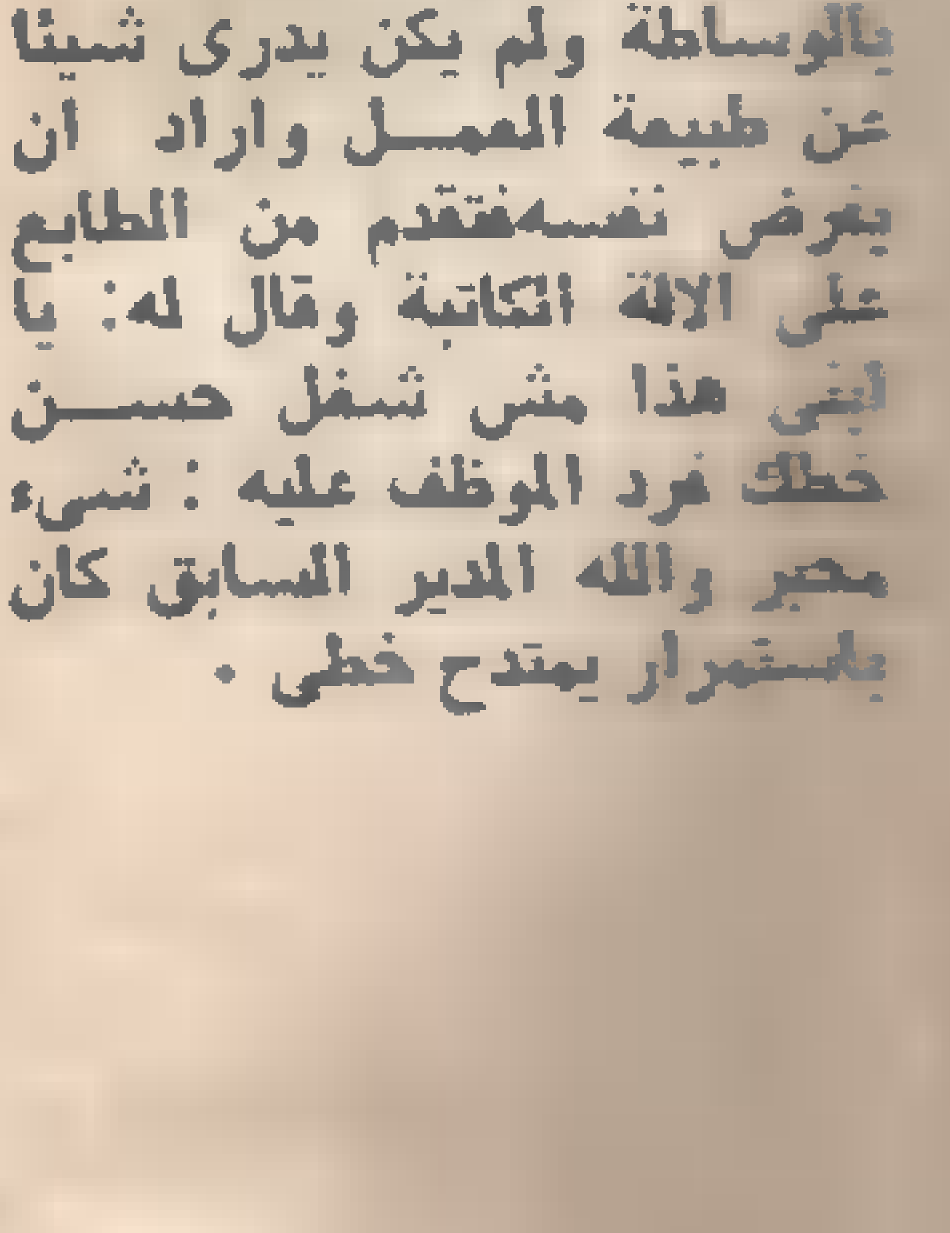
الغلطة الكبرى



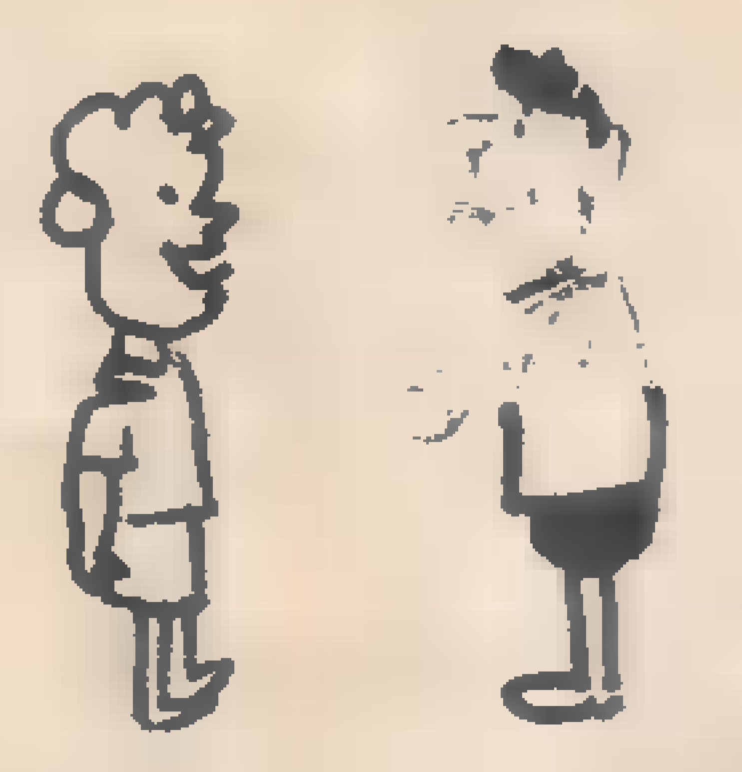


■ خرج التلميذان من قاعـــة الامتحانات فى وقت واحدفسأل احدهما الاخر : كيف قدمـــت الامتحان
اجاب : لقد سلمت الورقـــــة بيضاء .
فقال الاخر : الله يسامحـــــك الحين يفتكرونا ناقلين مـــن بعض .

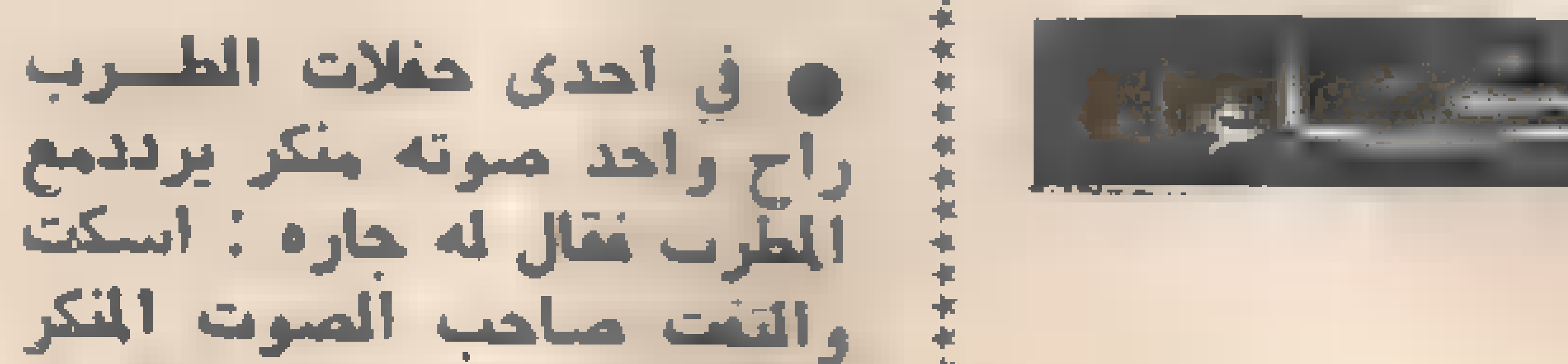
■ عين مدير فى احدى الشركات بالوساطة ولم يكن يدرى شيئا عن طبيعة العمـــل واراد ان يعرض نفسه فتقدم من الطابع على الالة الكاتبة وقال له: يا ابنى هذا مش شغل حســـن خطك فرد الموظف عليه : شىء محير والله المدير السابق كان باستمرار يمتدح خطى .



■ الحرامية : سامعة دقات قلبك ..
الحرامي : لا .. هي دقــات الساعة .



■ قال التلميذ لصديقه: الان تاكدت ان الارض تدور
الصديق : وكيف ذلك .
التلميــذ : لقــدضربت اختي ونتيجة لذلك صفعنـــي والدي فرأيت الدنيا تدور من حولـــي والغريب انني شاهدت نجوما ايضا .



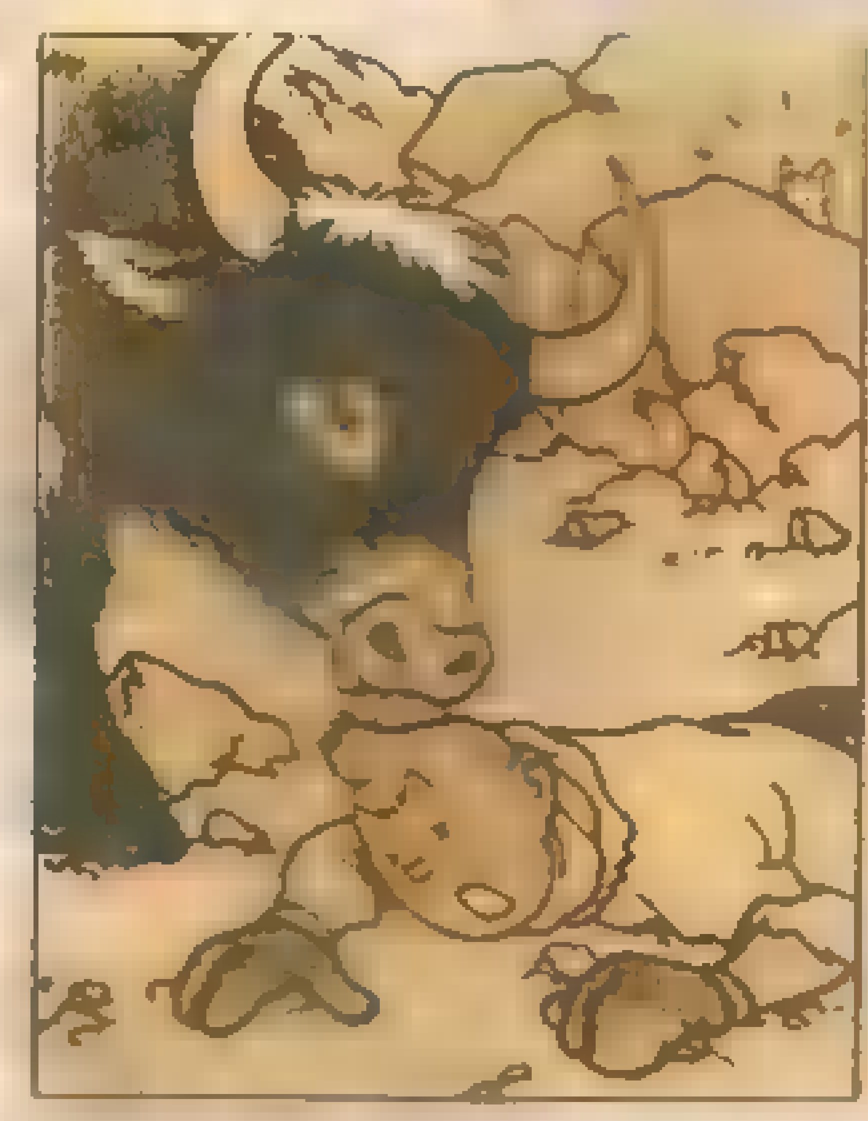
● دار الزبون حول المطعــم بسيارته اربع دورات ولكنه لم يجد مكانا يوقف فيه سيارتــه فاضطر لان يضعها في كاراج بعيد وياتي الى المطعم لاهثــا وهو يقول لصاحب المطعم :
ـ لماذا لا يوجد عندك موقــف للسيارات .
فقال : لو كان عندي موقـــف للسيارات كنت بتعتقد انيبفتح مطعم.

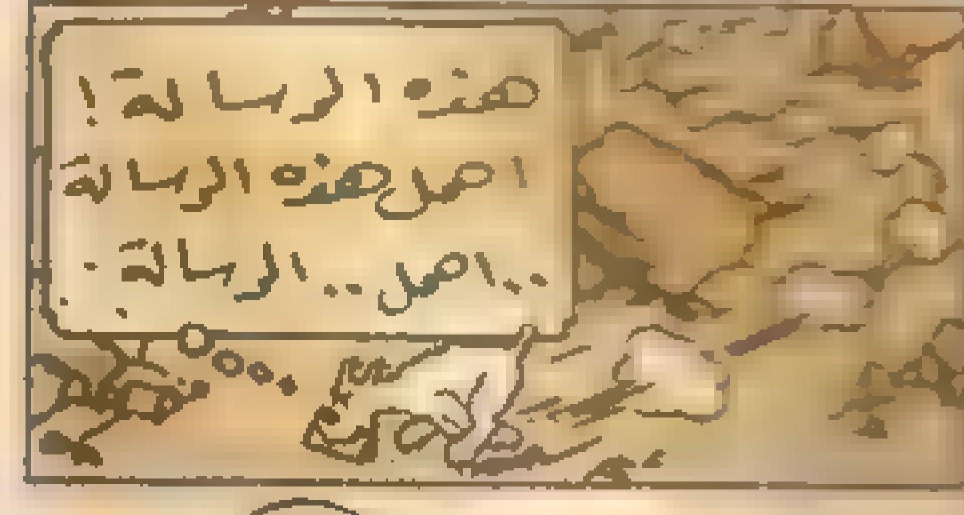
● في احدى حفلات الطـــرب راح واحد صوته منكر يرددمع المطرب فقال له جاره : اسكت والتفت صاحب الصوت المنكر فاذا به قبضاي مخيف فقال له بحدة :
ـ لمين عم بتقول اسكت وليه؟
فقال الرجل : للمطرب يللــى واقف على المسرح لانه بحرمني من لذة الاستماع الى صوتك.

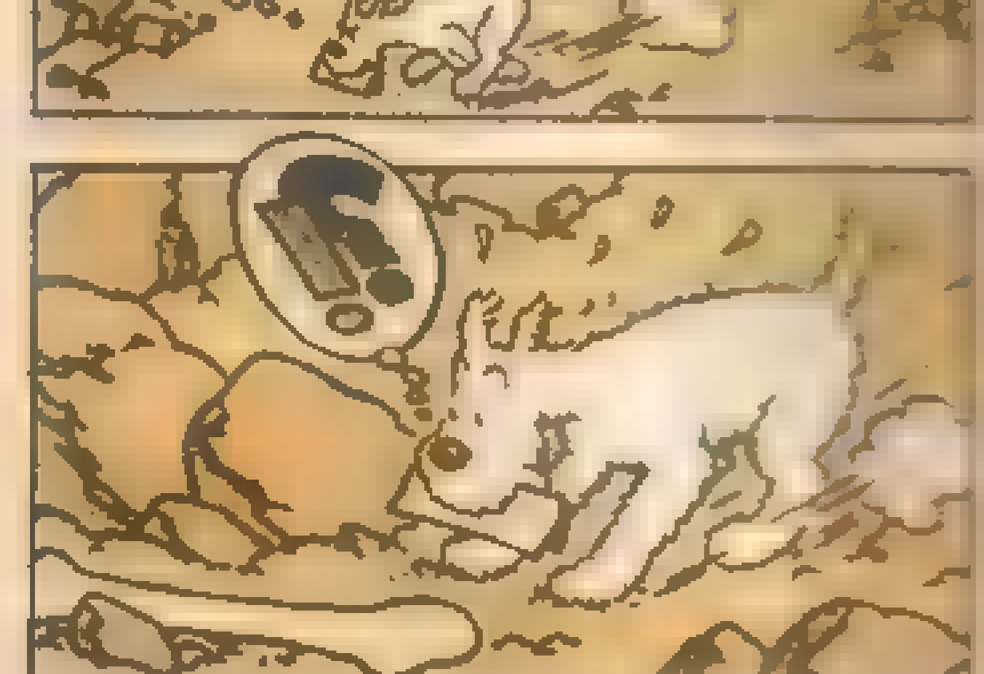
◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

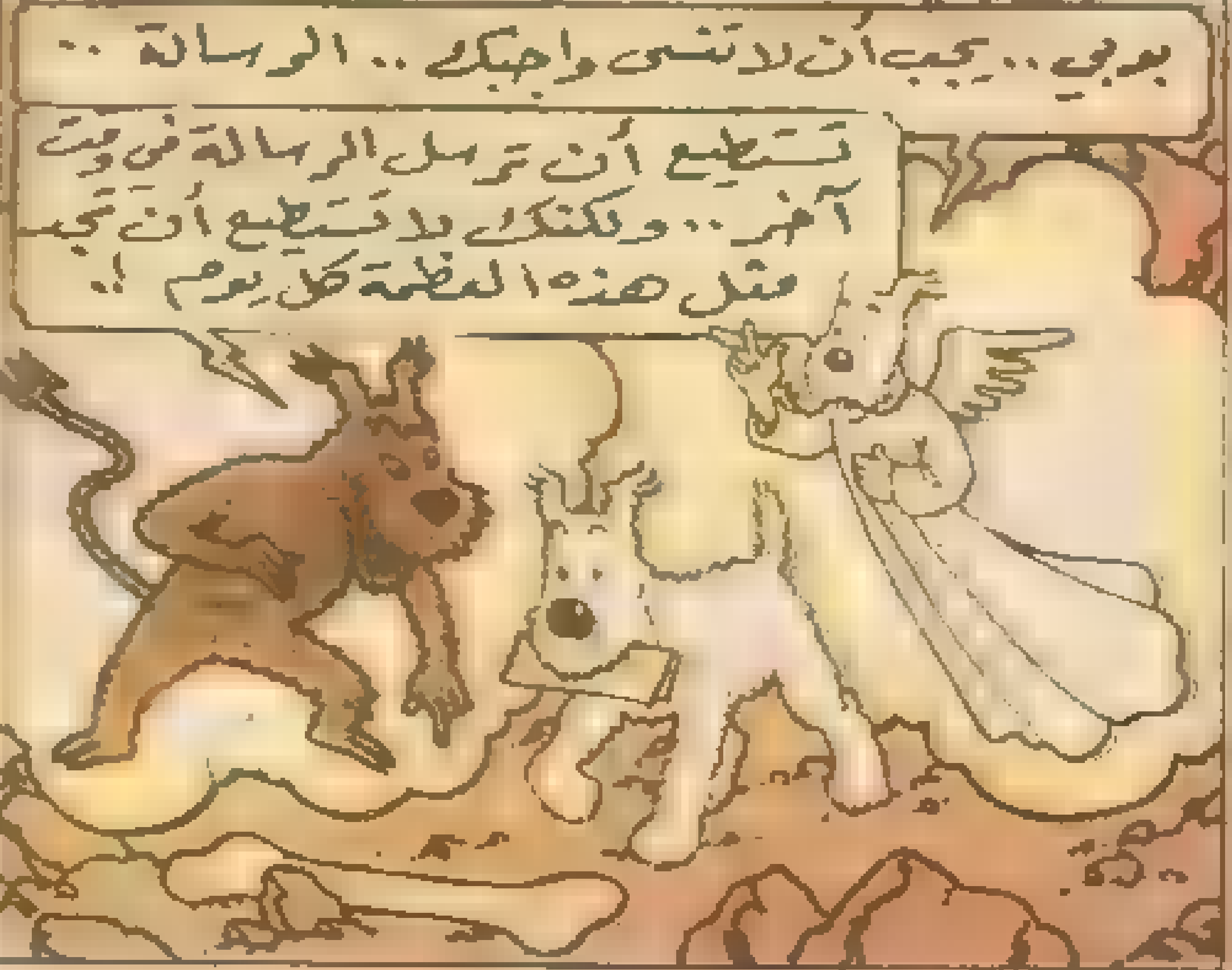
■ قال الطبيب للمريض بعد ان فحصه فحصا دقيقا .
ـ انت تفرط في شرب الكحول عليك ان تقلع عن ذلك وتشرب الحليب بدلا من الخمر
فرد المريض : لقد جربـــت ذلك يا دكتور ..
فساله الطبيب : متى كـــان ذلك ؟
فاجاب المريض السكير : فــي السنتين الاولى والثانية مــن حياتي .

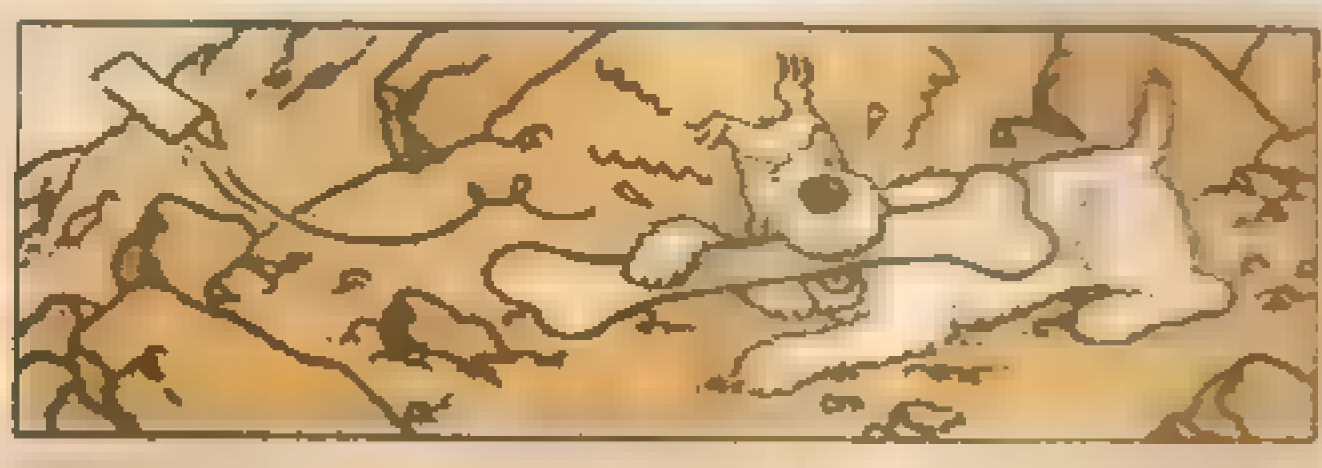
مغامرة في التيبت

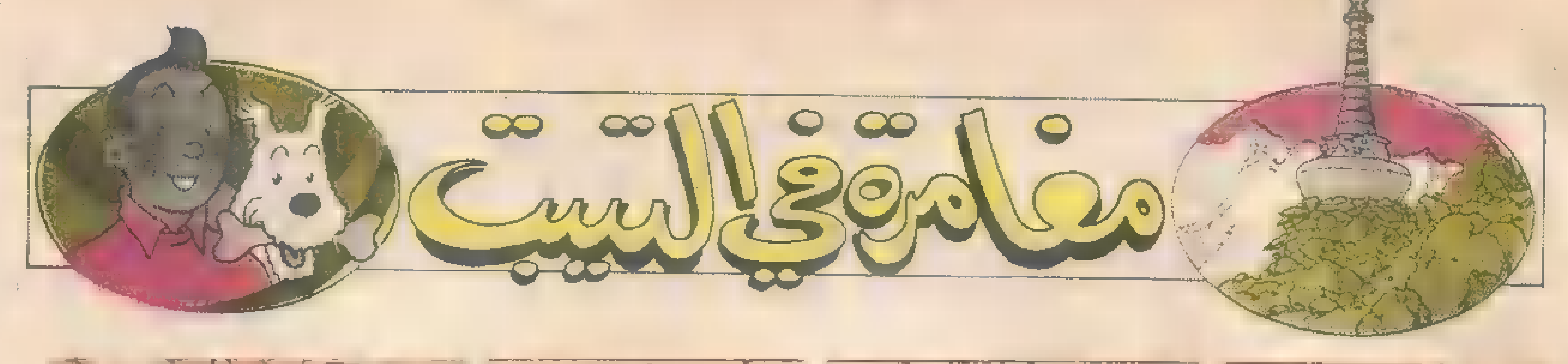






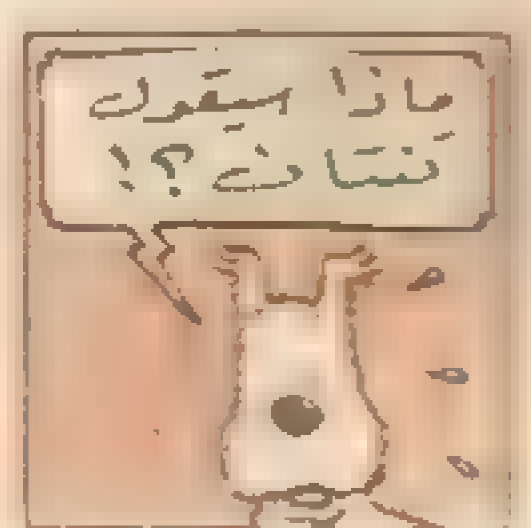


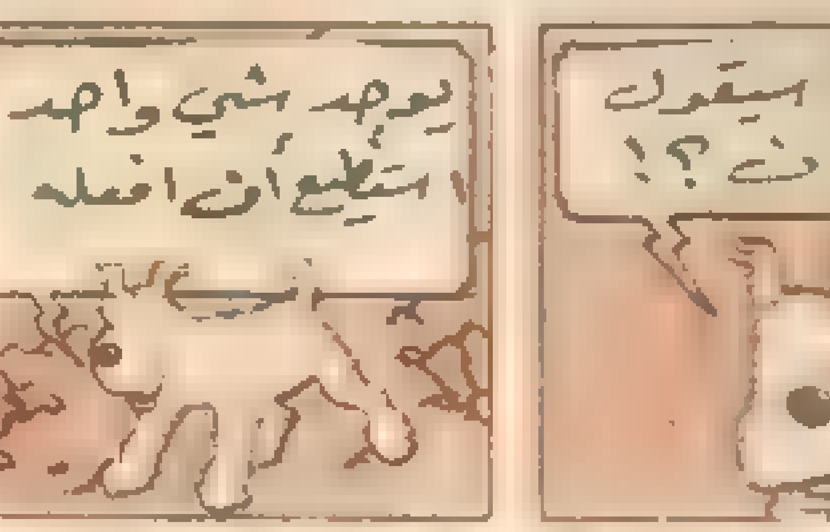


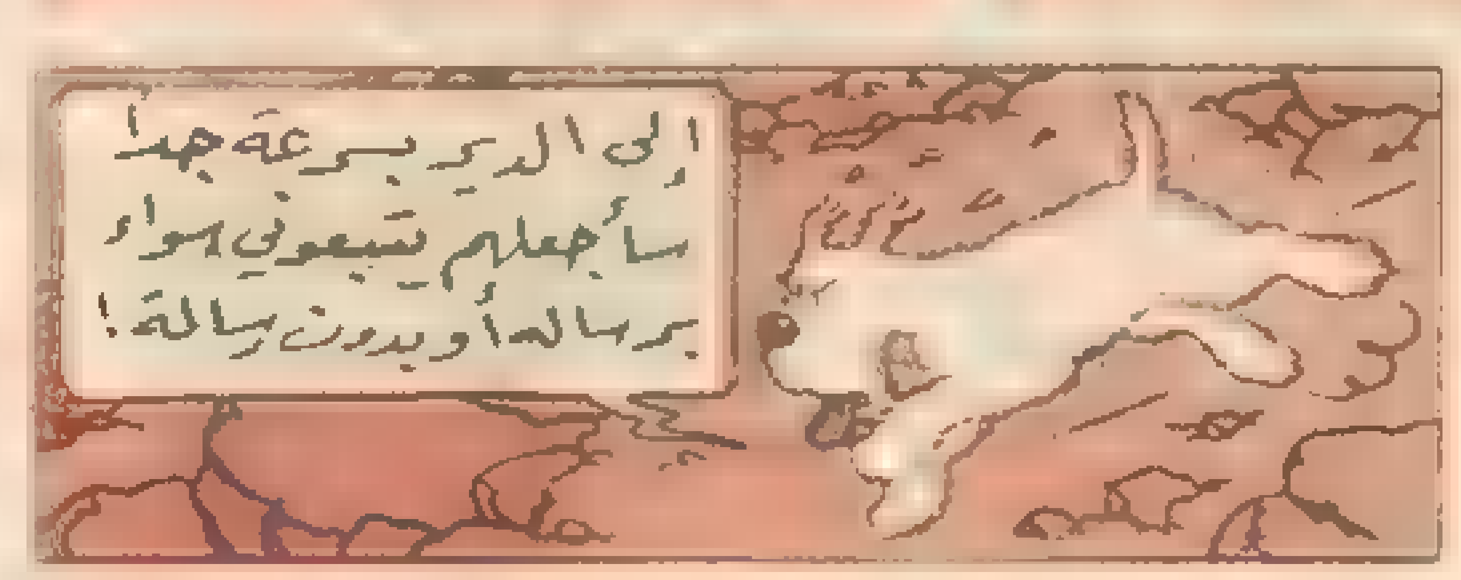

مغامرة في التيبت

الرسالة ؟!

اختفت !.


ماذا سيقول تنتان ؟!


يوجد شيء واحد أستطيع أن أفعله


إلى الدير بسرعة جداً! سأجعلهم يتبعوني سواء برسالة أو بدون رسالة !

بعد نصف ساعة ..
ها هو عزيزنا الصغير قد عاد من مسيرته

من أين جاء هذا الكلب .. لم أره هنا من قبل !
عو. عو عو.

ماذا يريد مني ؟! أوقف عملك هذا !
تعال معي .. يجب أن ننقذ تنتان

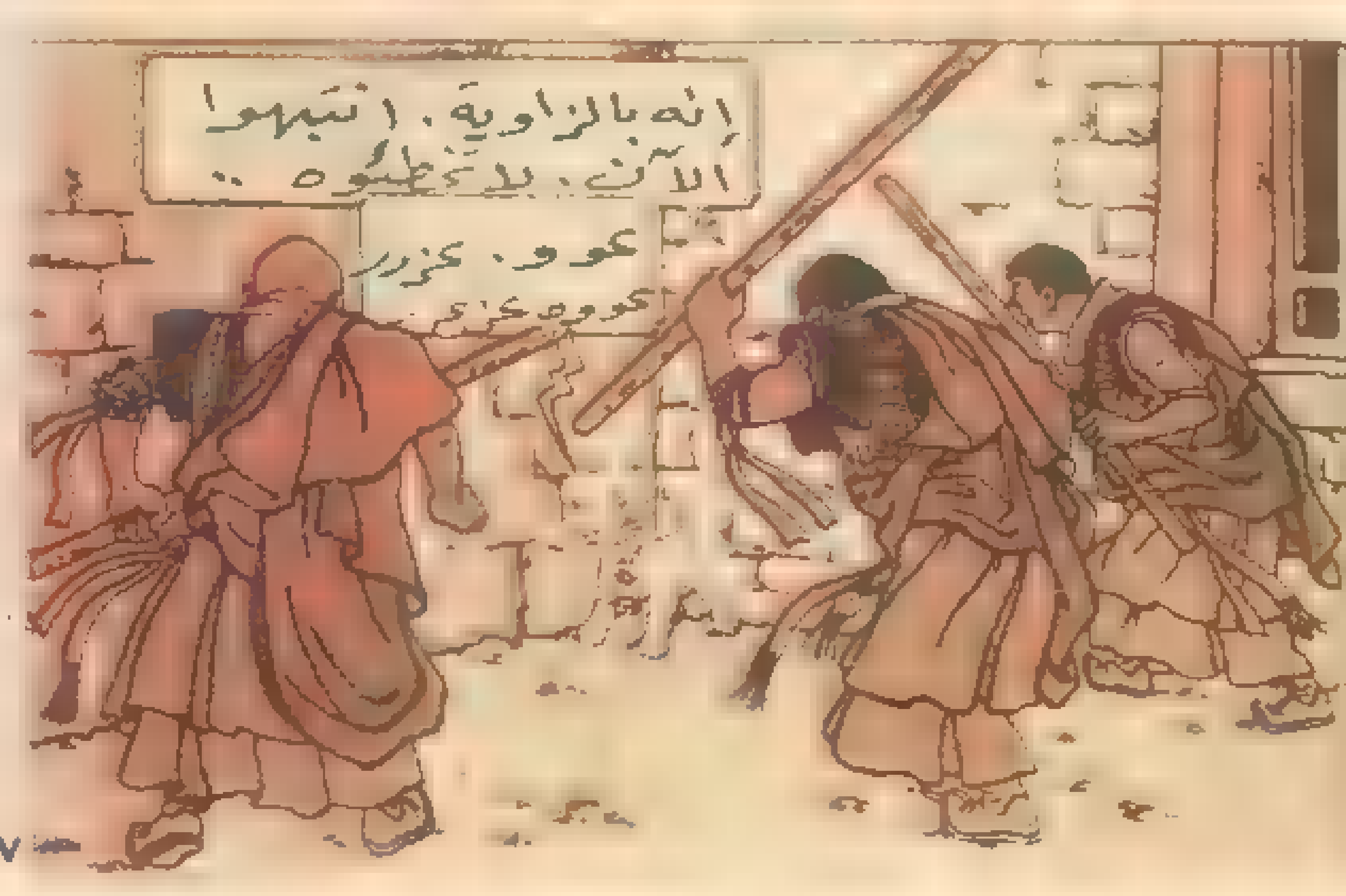
وحق الآلهة ، إنه كلب مجنون .. النجدة !.
تعال معي يا ولد !

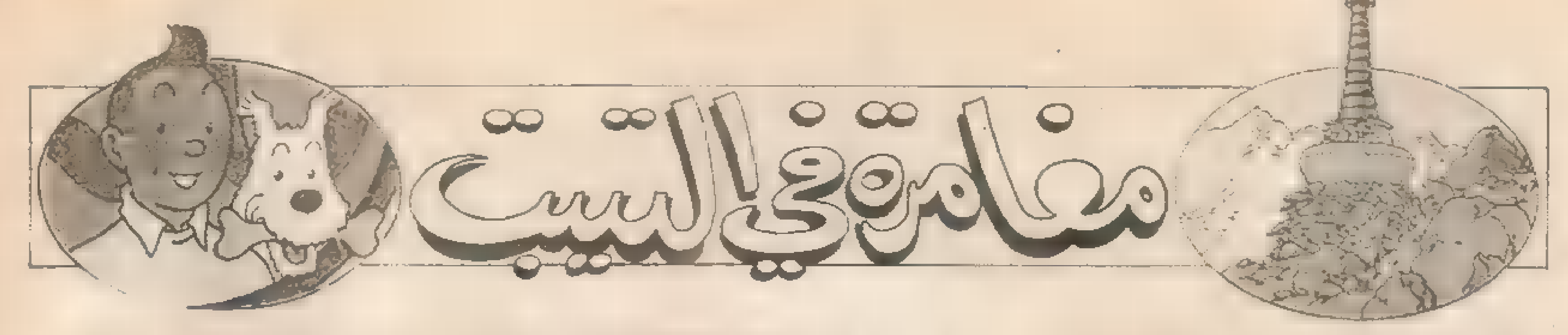
النجدة !. النجدة !. النجدة !.

كلب مجنون . النجدة النجدة !.

النجدة !.
عووه عووو

يجب أن نوقع به احشره بالزاوية ..


إنه بالزاوية . انتبهوا الآن . لا تخطئوه ..
عوو . عزز
كووو عزز


مغامرة في التيبت

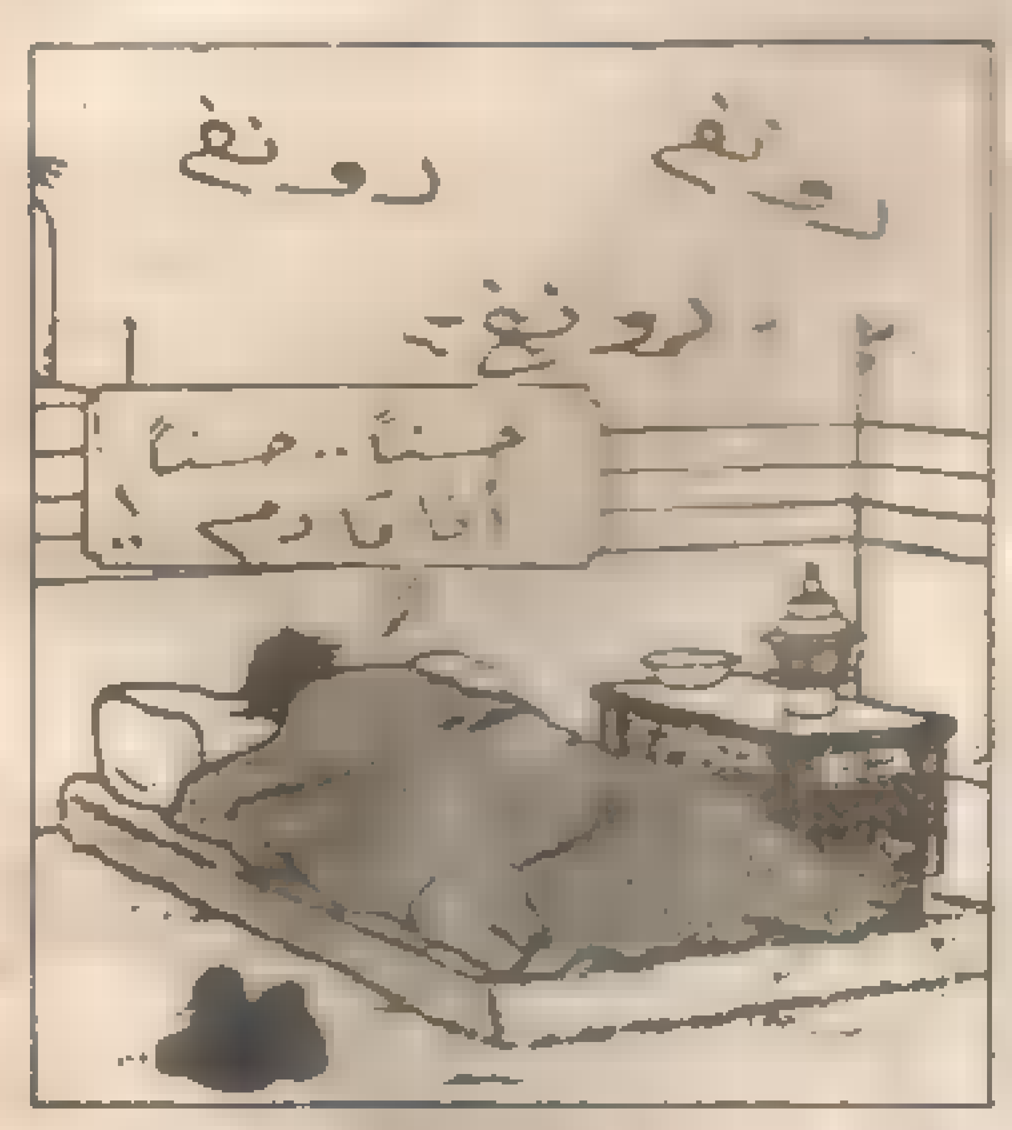
قف !. لا تمسوا هذا الكلب !.
?
?

إنه بدون شك ذلك الكلب الذي رآه المبارك الخفيف في معجزته !.

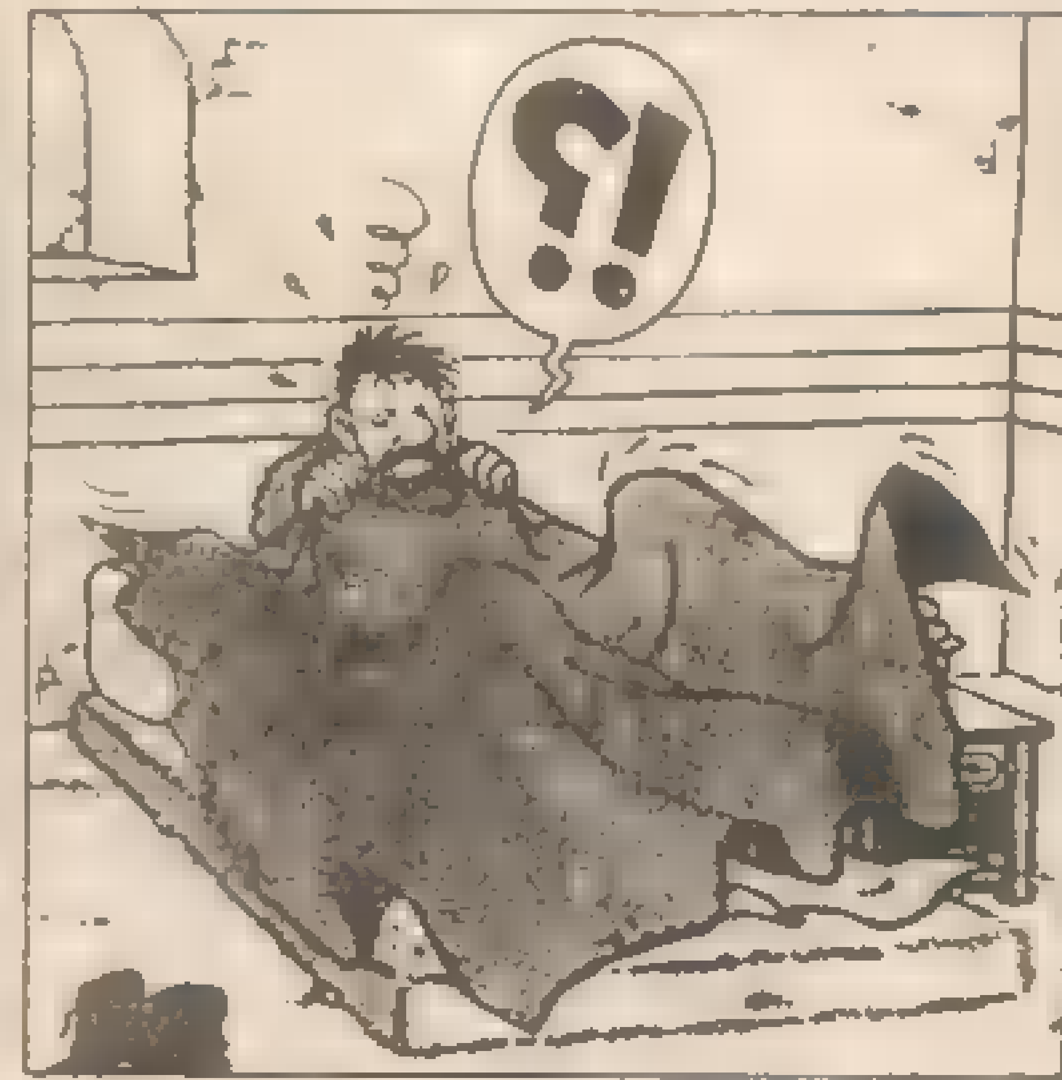
لا بد أن هناك رجالاً في فوق تلك المرتفعات . يجب أن نبحث عنهم !.

هل رأيتم ؟ علينا أن نتبع الكلب وسيدلنا على كانهم

وبعد يومين !.
ذونغ


رونغ رونغ
رونغ
حسناً .. حسناً أنا قادم !

هيا بنا . هذه لا تزال هنا منذ أن سرنا !.

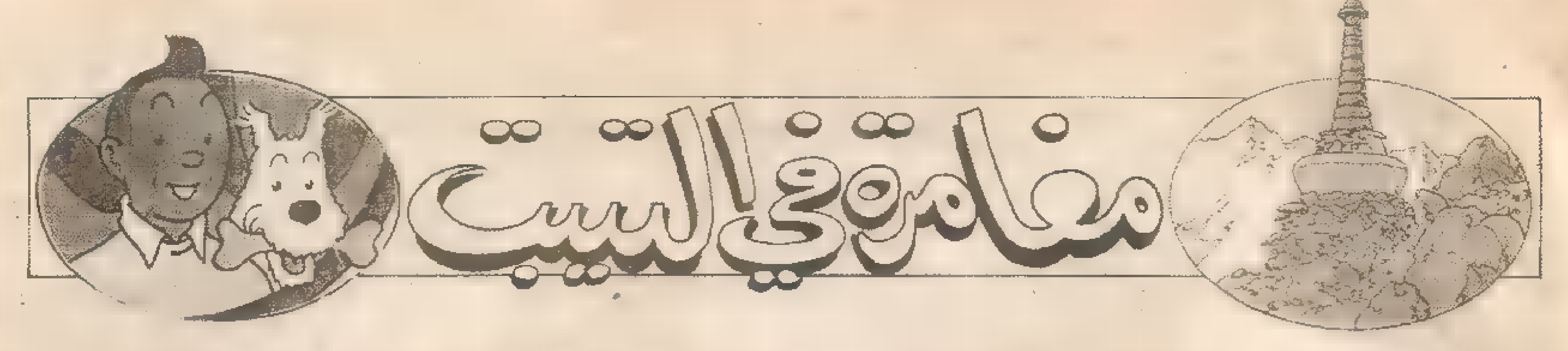

!?

اللعنة ! يبدو أنني غبي !!

لابد وأننا في بلاد الوحوش

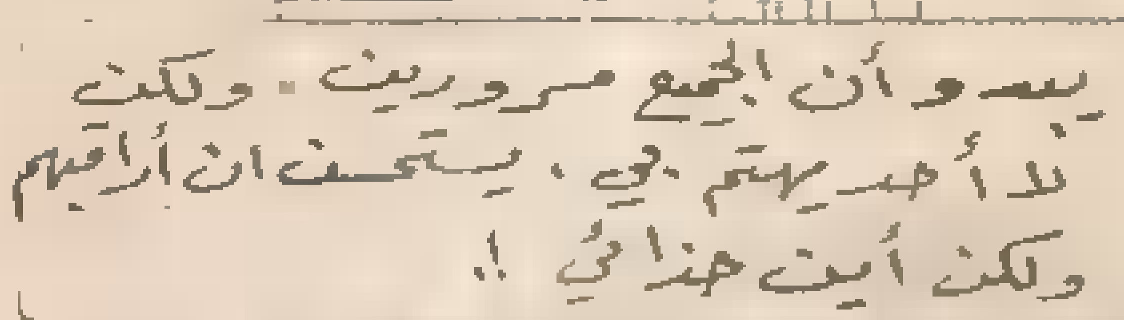
ولكن كيف بحق السماء وصلنا إلى هنا !.

?!

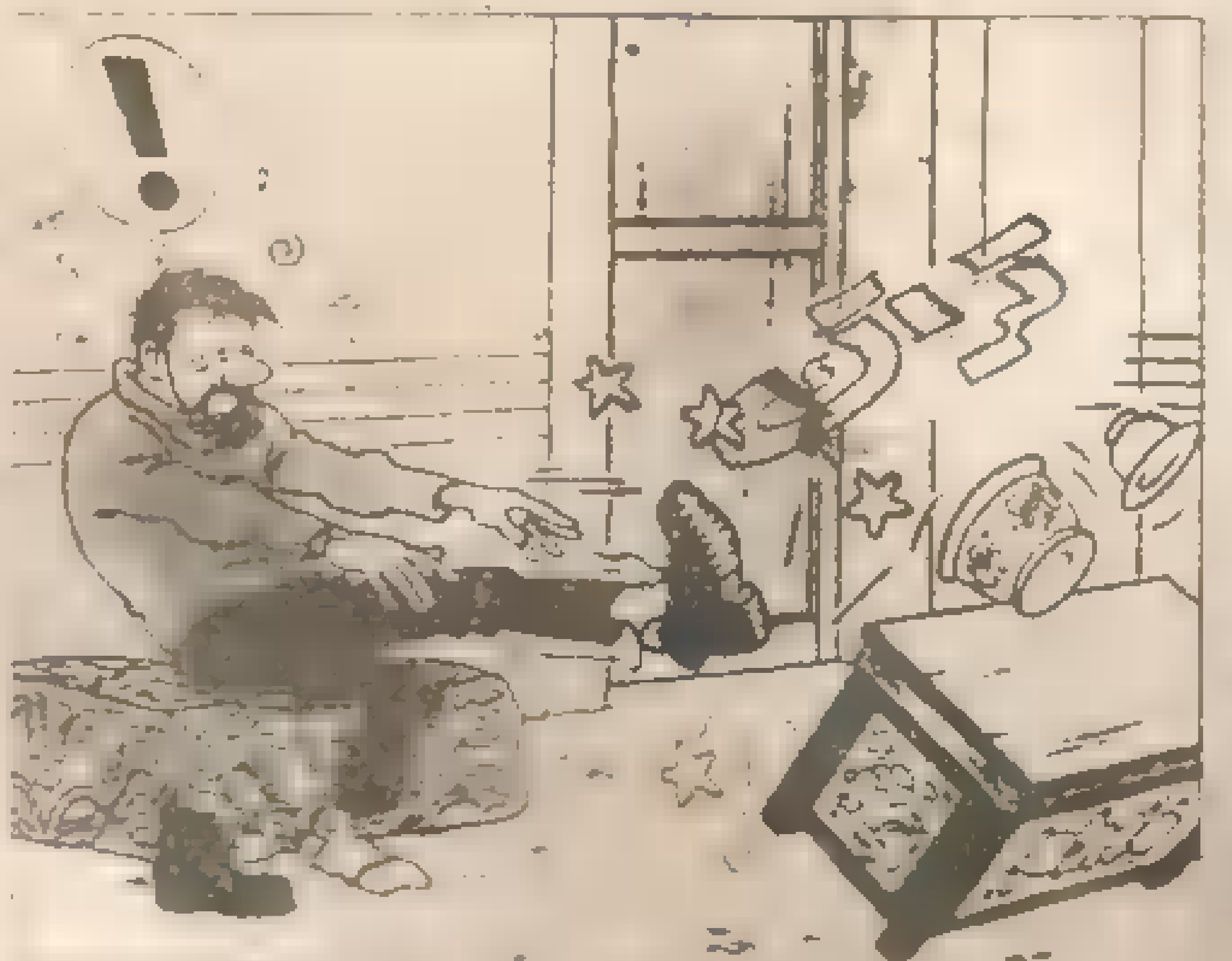

مغامرة في التيبت

إنها طائرة أطفال

الأطفال يمرحون .. ويطيرون الطائرة .. أرى أن الموقف غير عادي !!


يبدو أن الجميع مسرورين . ولكن لا أحد يهتم بي . يستحسن أن أراقبهم ولكن أين حذائي !!

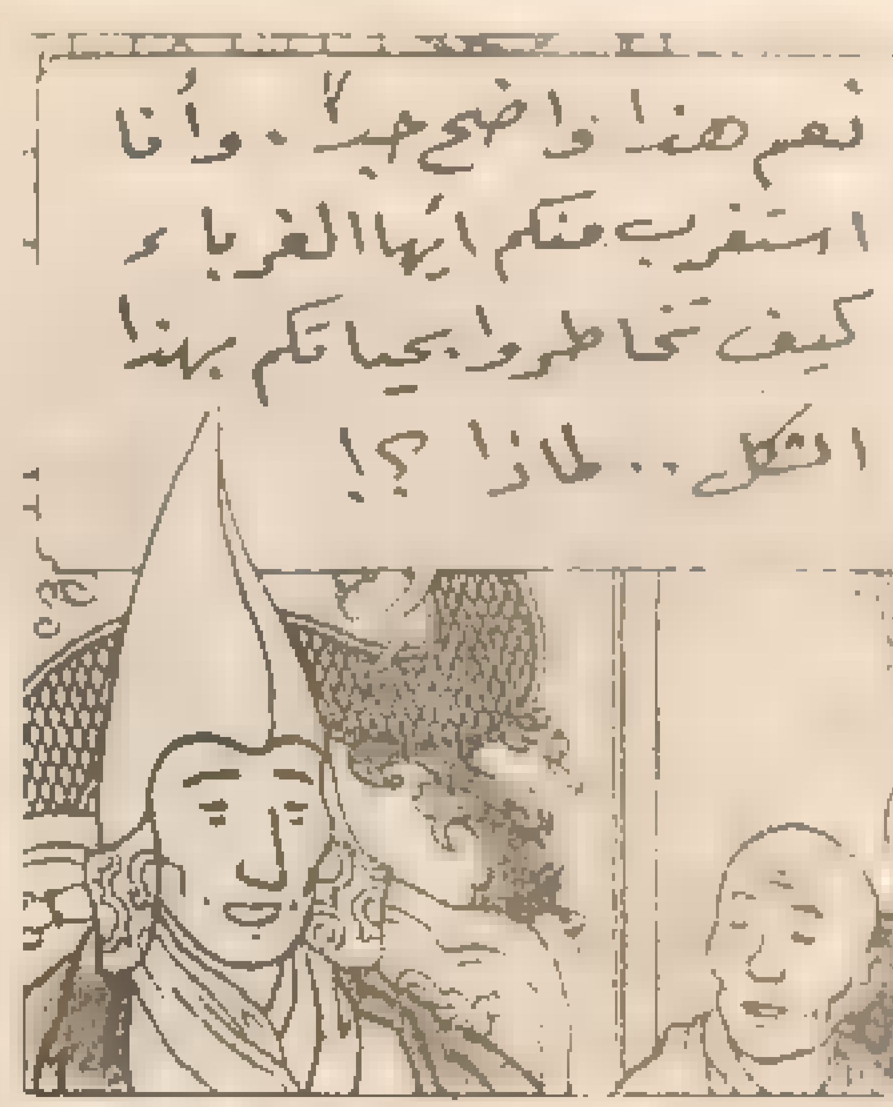
هي .. ماذا الحق قدماي انتفخت .. أو أن الحذاء انكمش اوه

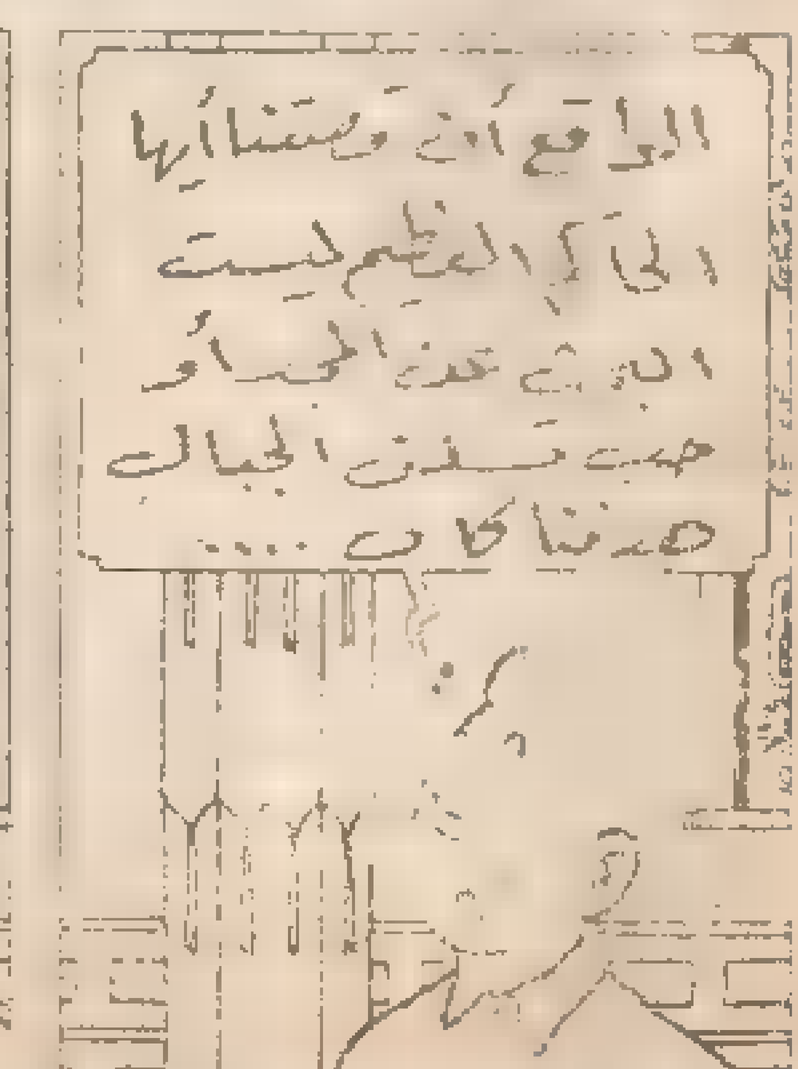

!

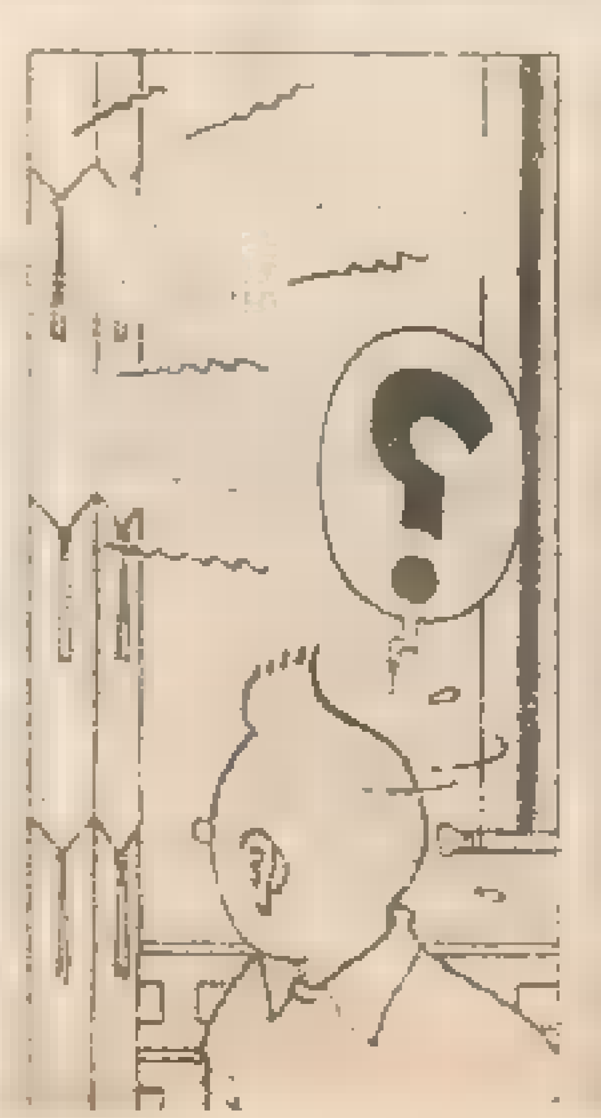
اللعنة هل هذه بداية طيبة !!

في مكتب الأمناء !
مرحباً بكم في هذا الدير . ولكن اعتقد انكم ثلاثة أفراد !!

صديقنا الثالث نائم لابد وأنه متعب جداً !!


نعم هذا واضح جداً . وأنا استغرب منكم أيها الغرباء كيف تخاطروا بحياتكم بهذا الشكل .. لماذا ؟!

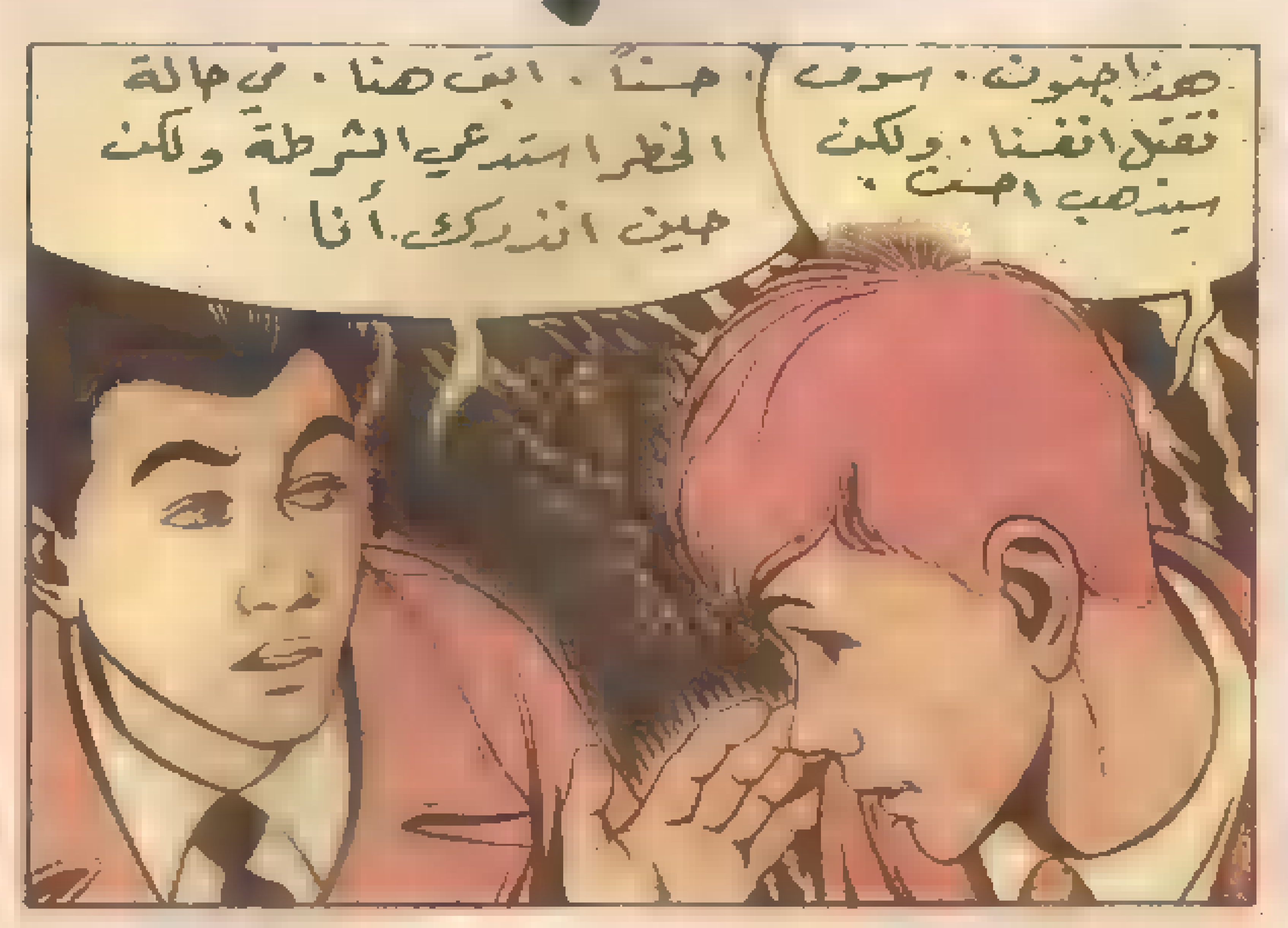

الواقع أن وجهتنا أيها الحاكم العظيم ليست البحث عن المجد أو حب تسلق الجبال هدفنا كان ....


؟

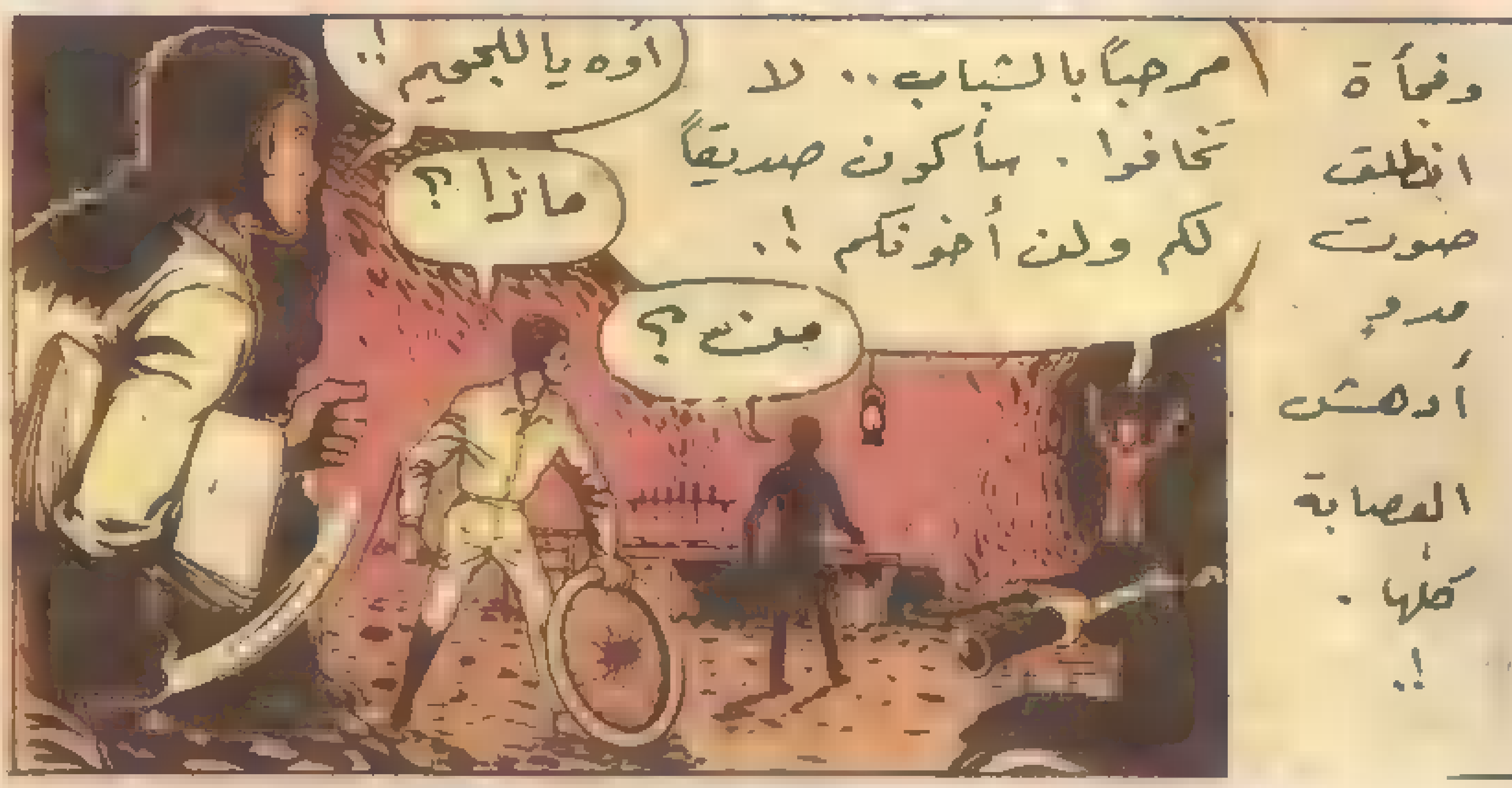
أرجو المعذرة . ولكن هل بامكاني الحصول على حذاء أكبر من هذا ؟!

الذئاب

اوجزكان الموقف لصديقه
حسناً والآن ما العمل ..
فلنحاول مرة أخرى مع العصابة .. دعنا نوقظ فيهم الوطنية والضمير ..



هذا جنون . سوف نقتل انفسنا . ولكن سينسحب احسن .
حسناً . ابق هنا . في حالة الخطر استدعي الشرطة ولكن حين انذرك . أنا !.

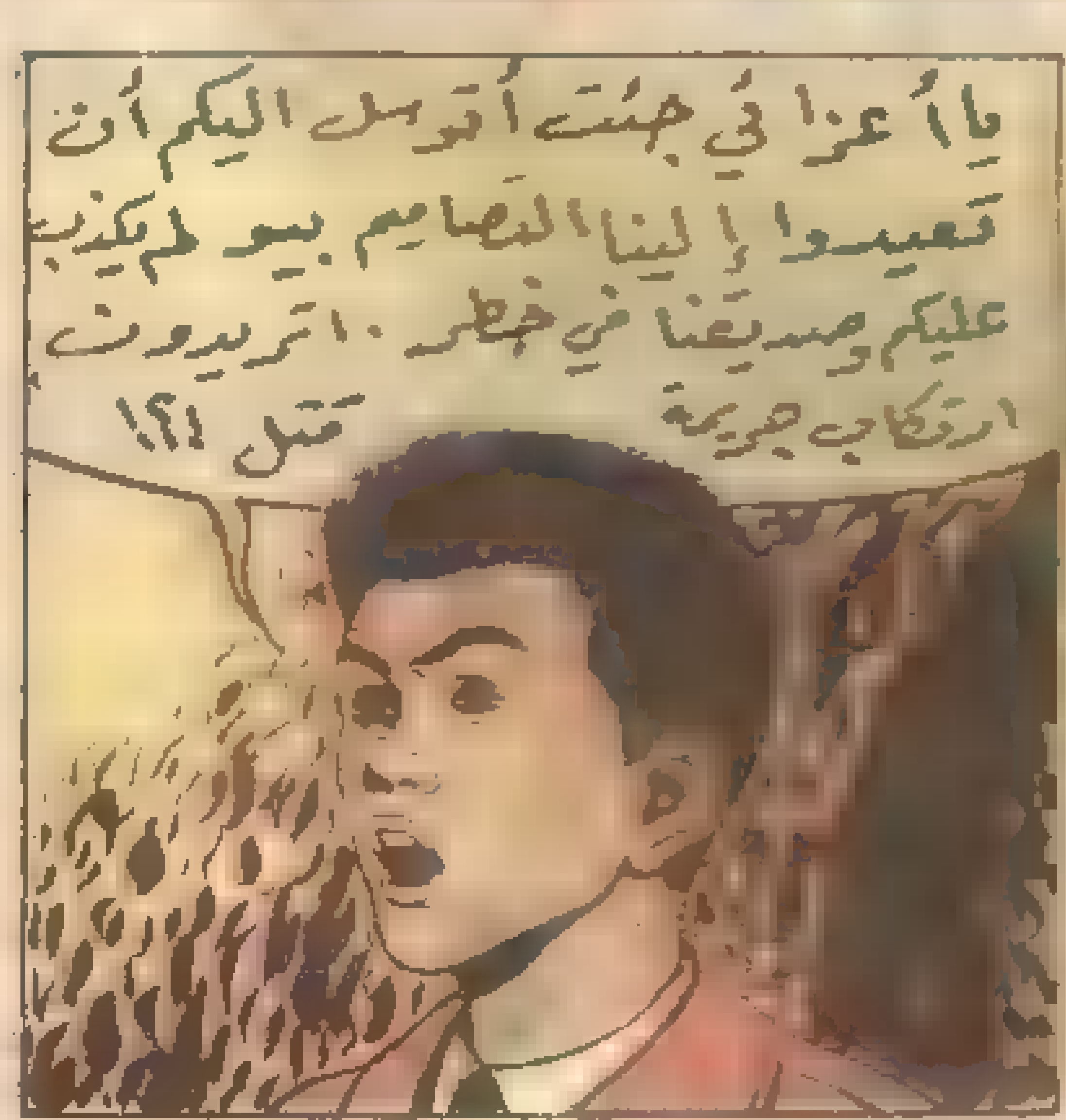


وفجأة انطلق صوت مدو أدهش العصابة كلها . !.
مرحباً بالشباب .. لا تخافوا . سأكون صديقاً لكم ولن أخونكم !.
أوه يا للجحيم !.
ماذا ؟
من ؟

اوه . إنه أحد الكشافة لقد تبعني !.
يا أحمق . الم أقل لك أن هناك من يتبعك

لقد خنتنا يا بيو وسوف تدفع الثمن غالياً !
لم آت اليك بسوء والدليل إني لم أصطحب الشرطة معي جئتكم للمناقشة !.

اذهب الى الجحيم !!
كن لطيفاً يا رئيس سوف يذهب ويعود مع جماعته
دعه يتكلم تبدو عليه الجرأة !.



يا أعزائي جئت أتوسل اليكم أن تعيدوا إلينا التصاميم بيو لم يكذب عليكم صديقنا في خطر . اتريدون ارتكاب جريمة قتل ؟!!

ومن فيكم كان ينوي أن يصبح قاتلاً عند انضمامه الى هذه الجمعية !.

كلامه صحيح .. نحن نسرق ولكن لا نقتل احداً ابداً !
اخرسوا جميعاً !.

الذئاب

اني اطلب منكم السكوت واعدكم بجائزة ان ساعدتموني !
كلمة واحدة أيها الكشاف وأقتلك !

لماذا لا نناقشه والأمر يبدو مهماً !
ثانياً إنه يعرض علينا شيئاً جيداً . إنه مستقيم !
هيا يا ريتون ألا تريد أن تصدعه ؟

سأعطيك دقيقتين ثم سأطلق النار
هيا .. أريد من اصدقائك أن يروك على حقيقتك أنت قاتل شرير !

حسناً .. خذ . اوه ...
لا يا ريتون .. ليس هكذا !
بانغ !
أنتم جبناء .. تصدقون هذا البرجوازي .. تخافون منه .. إذهبوا لجهنم . إذا أردتم التصاميم خذوها بالقوة !

كف عن إطلاق الرصاص . الناس سوف تسمع والجدران غير متماسكة سوف تقع علينا !
سوف اقتل كل من يتبعني
بانغ !
.. بانغ !

لا يا ريتون ليس من هنا .. انتبه

أووه !

آآآه !!

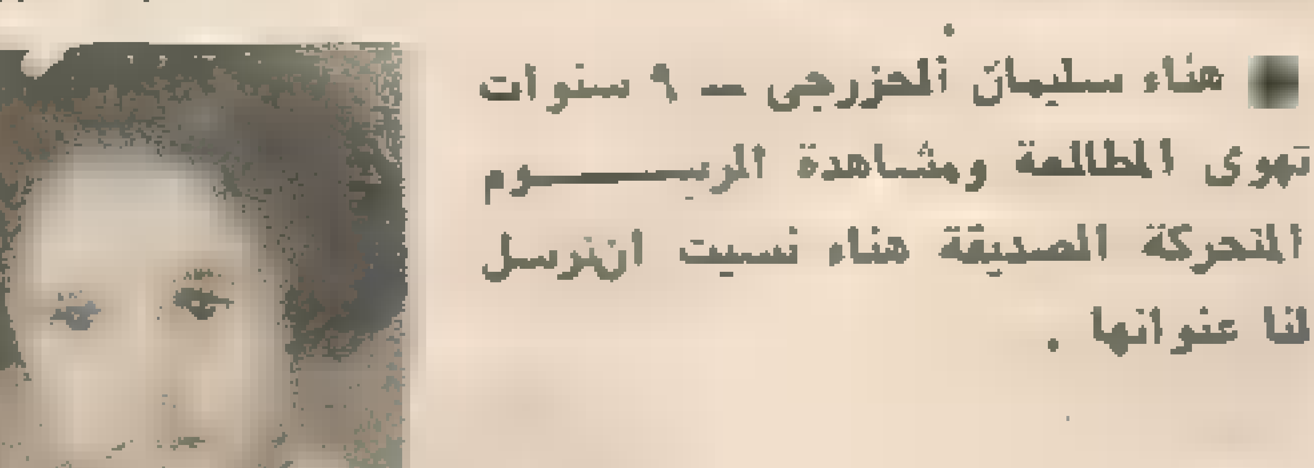
وتساقطت الصخور محدثة دوياً هائلاً وساد الرعب بين أعضاء العصابة فأخذوا يتراكضون !
إنه صوت ريتون إنه تحت الصخور يجب انقاذه ..
لقد وصلت
اهربوا ! ..
لا فائدة يجب ان نهرب
انها حماقة ريتون بطلقات مسدسه .

تعرف الى الاصدقاء

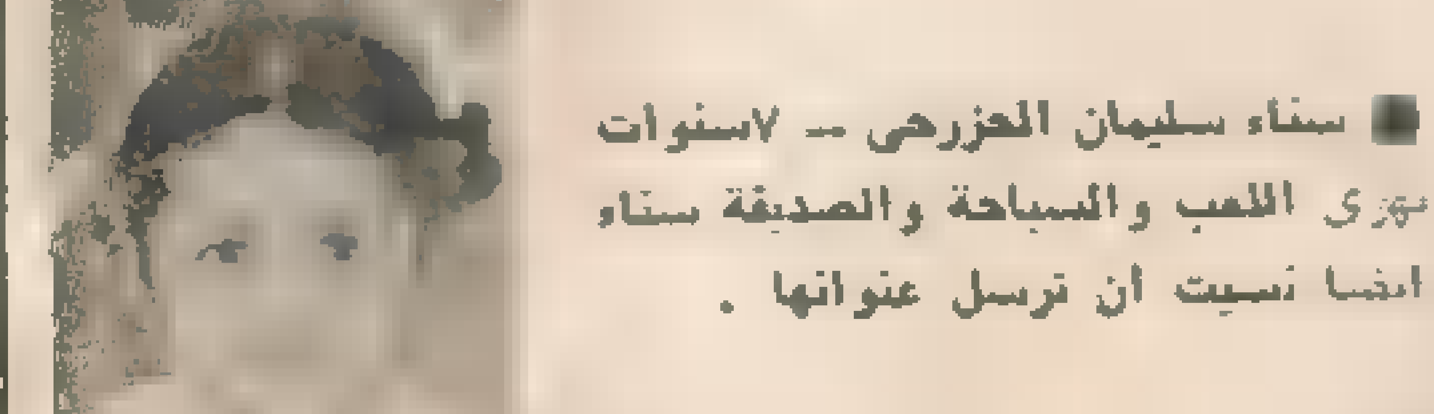
الاصدقاء .. كل الاصدقاء في الكويت والسعودية والخليج والوطن العربي الكبير الذين يشتركون في التعارف لهم « هدية » مجموعة طوابع عربية من سعد .

زينة الحياة

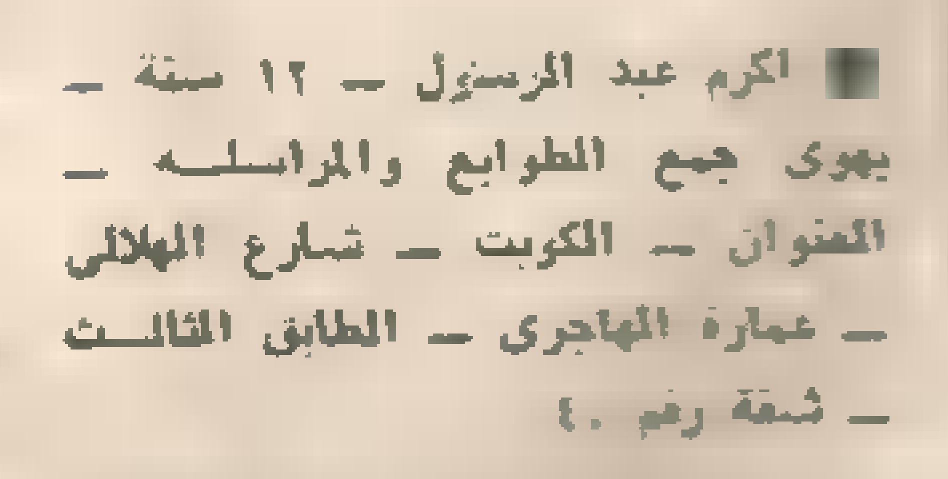
جمال عاهد سعد . احتفل ذووه بعيد ميلاده الاول جعله الله من ابناء السعادة وعقبال عيده المئوى .



هناء سليمان الخزرجي ـ ٩ سنوات تهوى المطالعة ومشاهدة الرسـوم المتحركة الصديقة هناء نسيت ان ترسل لنا عنوانها .



سناء سليمان الخزرجي ـ ٧سنوات تهوى اللعب والسباحة والصديقة سناء ايضا نسيت أن ترسل عنوانها .



اكرم عبد الرسول ـ ١٢ سنة ـ يهوى جمع الطوابع والمراسلـه ـ العنوان ـ الكويت ـ شارع الهلالي ـ عمارة الهاجري ـ الطابق الثالث ـ شقة رقم ٤٠

باسم محمود الزعبي ـ ١٣ سنة ـ يهوى جمع الطوابع وكرة السلـة العنوان ـ الاردن ـ اربد ـ خرجا ـ شعبة بريد خرجا .

علي عبد الرسول ـ ٩ سنوات ـ يهوى المراسلة والمطالعة ـ العنوان الكويت ـ شارع الهلالي ـ عمارة الهاجري ـ الطابق الثالث ـ شقة رقم ٤٠.

محمد غالب محمد عبد اللطيف ـ ١٥ سنة ـ يهوى المراسلة وجمع الطوابع والرسم ـ العنوان الكويت ـ الروضة ـ شارع عبد السلام عارف ـ مدرسة ابن الاثير المتوسطة ـ صف ٢/م/٧

رؤوف احمد الطويل ـ ١٠ سنوات ـ يهوى جمع الطوابع وقراءة مجلـة سعد ـ العنوان الجمهورية العربيـة الليبية ـ طرابلس ـ سوق الجمعة ـ العمروصي بجانب مدرسة بن صالـح دكان احمد النفاتي .

اللبن

اللبن ،هو احد مشتقات الحليب او هو بالاصح عبارة عن حليب متخثر .

وللبن تاثير منعش ومرطب فى الصيف ولذا يكثر تناوله فى الاقطار الاسلامية الواقعة فى المناطق الحارة نظرا لاثره فى اطفاء الظمأ وتخفيف حدة الحر الشديد، اما نكهة الحموضة التى نلحظها فى اللبن فسببها تكون حمض اللاكتيك بفعل بعض انواع البكتريا فى سكن اللبن وهذه الحموضة هى التى تسهل عملية الهضم . كما انها ذات قدرة على مقاومة بكتيريا التعفن وبعض الجراثيم المرضية التى قد توجد لان الوسط الحمضى يمنعها من الحياة وكذلك فان هذا الوسط الحمضى ينظف المعدة من فضلات السموم التى تسبب الاضطرابات المعوية .

واللبن سهل الهضم والامتصاص وله قدرة خاصة بتسهيل عمل الكلى والمسالك البولية . كما انه يوصف فى بعض حالات الحمى وامراض الكبد وتصلب الشرايين .

بقلم الصديق

حسن سعيد عاروری

الجندى

■ بريشة الصديق احمد عبد الرحمن السنيدى ـ قطر

■ باباى والربيع

■ بريشة الصديق محمد غالب محمد عبد اللطيف ـ الكويت

■ الى الصديق محمد الهادى المزداوى ـ ليبيا ـ طرابلس

بامكانك ان ترسل لنا قيمة الاشتراك فى مجلة سعد حسب التسعيرة الموجودة خلف الغلاف .

● الغلاف الاخير ●

● اسم اللوحة العم دومينيك بريشة الفنان الفرنسي بول سيزان – ١٨٣٩ – ١٩٠٦ اللوحة موجودة في متحف متروبوليتان – نيويورك .

قاموس صغير

اختراعات عظيمة ..

المحرّك النفّاث

في السنين الأربعين الأولى التي تلت اختراع الطيارة . كانت الطائرات تجهّز بمحركات نارية داخلية تدفع الطائرات الشراعية في الطيران . وفي سنة ١٩٢٨ أخذ شاب في السلاح الجوي الملكي يدعى فرنك هويتل يعمل في ايجاد اسلوب جديد من محركات الطائرات . فقد كانت غايته ترك الطائرات الشراعية ، وزيادة سرعة الطائرات بواسطة محرك نفّاث . وراح يعمل على تنفيذ هذه الفكرة. ولمّا صار ضابطاً والتحق بجامعة كمبردج حصل على امتياز باختراعه المحرك النفّاث وذلك في سنة ١٩٣٥ .

ان طريقة المحرّك النفاث قائمة على أساس الصاروخ . يُدفع الهواء الى داخل الجزء الأمامي من المحرك ويدوّرُ بأشعال البارافين – البترول المصفّى – فالغاز الذي يتكون من ذلك يمتد بعنف وبندفع من مؤخر المحرّك نفّاثاً فيدفع الطائرة إلى أمام بقوة عظيمة .

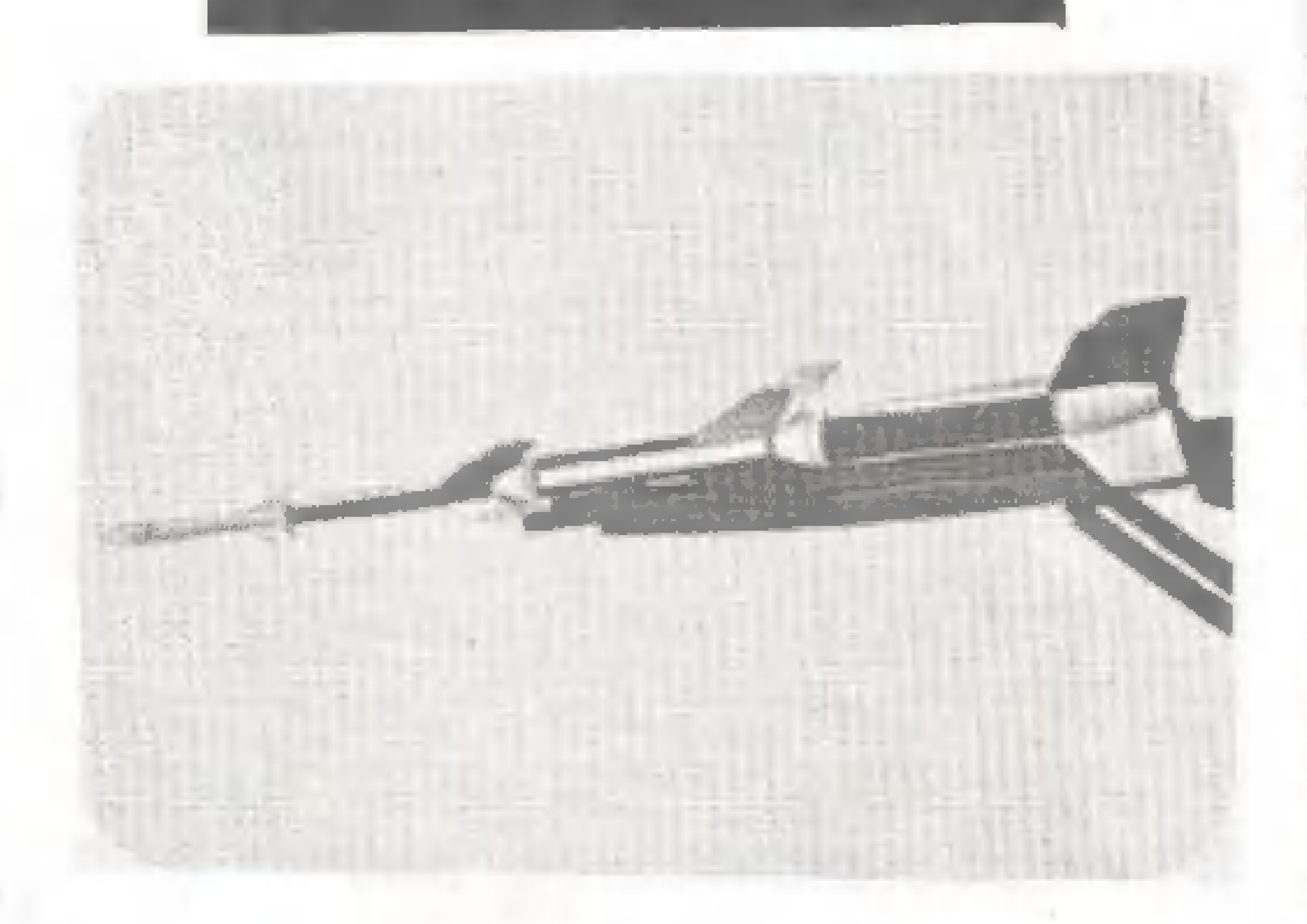
كان مهندسون غير هويتل ، في المانيا وايطاليا يعملون على تنفيذ الفكرة ذاتها . ولم يكن هو يعلم بالأمر . فأنشأ شركة لصنع المحركات النفاثة ، لكنها أهملت ولم يهتم أحد لشأنه حتى اندلعت حرب ١٩٣٩ . فقلب هذا الحدث الأمر رأساً على عقب . وتبنت الحكومة فكرة هويتل فراحت تصنع الطائرات النفّاثة بكثير من الحماس . وقبل نهاية الحرب كانت المقاتلات المجهزة بمحركات نفاثة تخترق الأجواء بسرعة هائلة . فقد كانت تندفع بمعدل الف وخمس مئة ميل في الساعة . والمعتمدون المحركات النفاثة الجبارة في خطوط أسفارهم اليوم ، قلّما يفكرون في الذين كانوا روّاد الطيران منذ خمسين عاماً .

آثار

قصر سانت انج

● قلعة روما في القرن الحادي عشر ، وهو ضريح ادريان ومقر مدافن الاباطرة ومأوى البابوات وسجن الدولة .

الفضاء ..



الصاروخ اويزا

● وهو صاروخ اميركي خاص لعمل ابحاث في الفضاء الخارجي ، وتظهر الصورة ان الصاروخ مكون من اربعة مراحل .

هذا العمل هو لعشاق فن القصة المصورة، الكوميكس، وهو لغير أهداف ربحية مطلقا، والهدف منه هو توفير المتعة الأدبية فقط. الرجاء ابتياع النسخة الورقية المرخصة حال نزولها إلى الأسواق، لدعم استمراريتها وتشجيعها، وحذف هذا الملف بعد قرائته.
This Is a fan base production, not for sale or ebay. Please bay the original release when it hits the market to support it's continuity, and delete this file after reading it.
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
ARAB COMICS
AC
عرب كوميكس
www.arabcomics.net